

CARACTERIZACIÓN DISCURSIVA DE LOS TEXTOS ACADÉMICOS RECEPCIONALES DE LOS EGRESADOS DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Ana Guadalupe Cruz Martínez

Resumen

El estudio de la composición escrita ha sido una de las preocupaciones fundamentales en el ámbito escolarizado. En el caso de la Educación Superior, pareciera que esta preocupación se acentúa al momento que el estudiante enfrenta la difícil empresa de elaborar su documento recepcional con el que ha de obtener el grado.

En este documento se da cuenta de la organización retórica que presentan los documentos recepcionales rescatados de la base de datos digital de la Biblioteca “Gregorio Torres Quintero” de la Unidad Ajusco de la Universidad Pedagógica Nacional, a partir de la revisión y análisis de una muestra nacional. Los documentos pertenecen a la Maestría en Educación de diez líneas de especialización.

El sustento explicativo de la investigación, se fundamentó en la perspectiva sociocultural de la escritura que plantea, entre sus supuestos, la concepción de la escritura como proceso situado, complejo y contextualizado, implicado por la situación comunicativa en la que se encuentra el generador del escrito.

Una vez realizado el análisis, bajo la perspectiva de género académico, los documentos recepcionales fueron ubicados en una gradiente diversificada de textos lo que evidencia una construcción retórica específica que permite hablar de un continuum de textos. El texto prototípico es la tesis, y el no prototípico es el texto narrativo.

La investigación recupera el concepto de alfabetización académica como alternativa para el fortalecimiento de la escritura en los estudiantes del posgrado en la Universidad Pedagógica Nacional, y con ello orientar el proceso de la composición escrita de la tesis.