



## **Construcción curricular: actividad permanente en la formación tanto del alumno como del docente**

Justino Vidal Vargas Solís  
vidalvargas@hotmail.com

Facultad de Estudios Profesionales Iztacala, UNAM

Currículo como expresión cultural de las etapas sociales

### **RESUMEN**

El presente documento resalta la importancia del currículum en la cotidianidad en la formación alumno-docente. Contiene los lugares a considerar desde una perspectiva de la reflexión continua y llega a considerar la importancia de un cambio de modelo tanto en la percepción como en el modelo de referente para la construcción y evaluación del currículum.

**Palabras clave:** currículum, fragmentación, alumno como sujeto del currículum, complejidad

### **INTRODUCCIÓN**

Abordar el currículum en la actualidad es una acción cotidiana que ofrece un nivel de complejidad por la riqueza, debates y perspectivas a construir. Complejidad que nos permite analizar y reflexionar acerca de los modelos construidos y su impacto, el cual, en nuestro medio, requiere una evaluación constante que puntualice las condiciones en las cuales es elaborado.

Desde una perspectiva contemporánea, resaltar los modelos que han configurado la construcción curricular incluyendo factores que de manera concurrente influyen en una puesta en marcha fundamentada con teorías de constitución multidisciplinaria que

oscilan entre las ciencias sociales y sus fundamentos legítimos como lo son la pedagogía y la didáctica.

Esta práctica pretende una actualización fundamentada que responde a factores que abarcan, en el mejor de los casos, un interés formativo relacionado con un beneficio tanto para instituciones sociales, como lo serían los gobiernos, hasta el personal, donde se manifiesta desde el sentimiento personal de satisfacción, hasta la posibilidad de aprender un oficio, profesión o habilidades de pericia que contribuyan a un desarrollo humano satisfactorio. Al considerar lo anterior, hay que considerar que: “Elaborar un modelo significa poner en relación los elementos conceptuales del profesional que los elabora y de los que se identifican con él y lo aplican, con la práctica educativa en cada época. Y conviene no olvidar que cada persona es hija de su tiempo” (Castillo y Cabreizo, 2005: 88). La elaboración de las propuestas curriculares tiende a ser incluyente y negociar con la participación, generalmente ponderada, de expertos.

### **Indagar elementos conceptuales**

De manera informal, se sigue escuchando en las voces de docentes el argumento sobre el desconocimiento de las vivencias directas que afectan la puesta en marcha de un currículum. De ahí la importancia de subrayar la posibilidad de indagar sobre lo que en la cita llaman los elementos conceptuales y la identificación de factores y motivaciones de quién(es) proponen los modelos curriculares. ¿Para qué serviría esto? Para hacer una valoración crítica y reflexiva constante, si lo ponemos en términos educativos, como una evaluación formativa que contribuya de manera constante a observar qué tanto se responde realmente a necesidades. Aquí la posibilidad de incluir desde aspectos ya conocidos como los numéricos (promedios, modelos estadísticos de tendencias, corroboración de hipótesis desde una perspectiva metodológica de corte positivista), hasta el abordaje cualitativo relacionado con la representación, interpretación y construcción (o deconstrucción) de los factores que influyen no solo en el modelo, sino en su transformación dinámica que es un hecho innegable; al respecto, hay que

considerar de que “es preciso dejar constancia de que los significados de los objetivos educativos no pueden circunscribirse a los contenidos de los marcos establecidos por las tradiciones acumuladas en las asignaturas. Igualmente, consideramos que tanto éstas como sus contenidos son el resultado de unas tradiciones que pueden y deben revisarse y cambiarse” (Gimeno, 2011: 18).

### **Interpretar la construcción curricular desde un pensamiento tradicional**

El tema relacionado con las tradiciones, en el marco de la construcción curricular, tiene como punto de referencia teorías que están validadas por los expertos pero que en muchas ocasiones en la práctica cotidiana no son tomadas en cuenta; la experiencia docente es la que transforma la puesta en marcha del currículum. Con lo anterior conduce a la descripción que realizan algunos docentes con relación a la manera en que interpretan las actividades curriculares y, en muchas ocasiones, las ajustan a pautas de aprendizaje tomadas de su propia experiencia más como alumnos que como profesionales de la educación y esto conduce a un cambio de modelo en el cual los cambios de actitudes y la flexibilización sean factores para darle dinamismo al currículum en la práctica cotidiana. Hayes (2014:11) afirma que “utilizar un currículo a fuerza de apretar constantemente el botón de replay ya no funciona.

### **El camino hacia la investigación**

Es imprescindible que nos convirtamos en investigadores activos y desarrolladores de innovaciones y nuevas directrices. La conjunción que se ha trazado de investigar la acción curricular proporciona líneas que cambian el perfil del docente y pueden conducir a visibilizar la dinámica que se construye cotidianamente al poner en marcha el currículum y que en muchas ocasiones se manifiesta como un continuo cuando en realidad el docente es parte del proceso y no lo concientiza. Al citar a Hayes en la importancia de un docente con habilidades para investigar su cotidianidad, se establece una adopción que está disponible y ofrece la posibilidad de un cambio constante sobre la percepción y acción de las prácticas propuestas por el currículum

acompañadas de la construcción de una reflexión transformadora y crítica; pensar en la investigación-acción no estaría lejos de su incorporación en la práctica cotidiana del docente.

### **Desarrollar cambios en la cultura escolar**

Es importante considerar los cambios que se están desarrollando en una cultura escolar donde la construcción curricular y su evaluación continua permita desarrollar cambios adecuados y dinámicos para una formación recíproca; por un lado el docente optimiza sus habilidades profesionales y las lleva a la acción, desarrollando con esto una valoración de la teoría que sustenta al currículum y sus alcances y limitaciones y en el alumno que es el sujeto en el proceso de enseñanza aprendizaje y el cual ofrece indicadores para pensar sobre algunos cambios curriculares. En ambos actores se conjunta no solo la interacción en el ámbito institucional, sino los factores subjetivos impregnados de la vida cotidiana y cultural que, sin duda, afecta de alguna manera la puesta en marcha curricular.

### **Enfatizar el papel profesional del docente**

Al comentar la importancia de cambios que se realizan de manera cotidiana a partir de la puesta en marcha de las acciones curriculares y considerar que los docentes somos profesionales que de manera permanente actualizamos nuestros conocimientos, metodologías y estrategias a favor del procesos de enseñanza- aprendizaje, es conveniente tomar en cuenta algún modelo para actualizar la evaluación y construcción curricular. Hayes (2014:25-27) propone pasos específicos para actualizar el currículum, que a continuación transcribimos:

1. Elaborar un banco de herramientas que sirvan para evaluar.
2. Los docentes, trabajando con personal de TIC, identifican los tipos de software, hardware y posibilidades de internet existente en la escuela.

3. Reemplazar una evaluación anticuada por otra más actual.
4. Compartir con colegas y estudiantes las actualizaciones de la evaluación.
5. Incluir en el calendario escolar sesiones periódicas de actualización de destrezas y evaluación.

Hay que tomar en cuenta que la actualización curricular es un proceso continuo cuya finalidad se refiere a aproximarse a las demandas específicas. En una sociedad que tiende a la globalización, esta parte puede parecer que rebasa la acción educativa, para lo cual es necesario profundizar en las habilidades tanto de los expertos como de los docentes en cuanto a la habilidad que, como se mencionó, es guiada por una investigación constante sobre los factores que están alrededor del proceso curricular.

### **Las TIC como factor potencial y eficaz**

Otro punto a resaltar, y que tiene como referente el mundo globalizado, es la acción sobre el manejo de las TIC y su incorporación cotidiana en el proceso educativo. Ahora hay que pensar que el uso de las herramientas relacionadas con las TIC su promoción e incorporación como un elemento de apoyo potencial y eficaz en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la trascendencia en el desarrollo humano actual. Aparici y García (2017: 25) comentan que:

“La omnipresencia del software y los dispositivos móviles de computación facilitan la captación y gestión de grandes conjuntos de datos, abriendo la puerta a la era del *big data* que de forma paulatina está entrando en el terreno de la comunicación”, Y que de alguna manera comparte espacios de construcción curricular y de acciones docentes tanto en la cotidianidad en el aula como en su formación.

### **El alumno como sujeto en la construcción curricular**



El cambio de foco hacia la actividad del estudiante lleva reflexionar sobre las acciones pertinentes en el momento de la evaluación curricular con el fin de orientar, e incluso, la posibilidad de cambiar el currículo. Esto, en un primer momento, lleva a una evaluación de lo que se realiza con base a un currículo propuesto y sus alcances y limitaciones. Cuando se habla de alcances, hay que tomar en cuenta tanto los elementos básicos que implican los aprendizajes esperados, como se menciona actualmente, y las condiciones a planear en un plan de estudios tanto para desarrollarlos en un proceso continuo como para llegar al logro y evaluar qué sigue. Los fundamentos pedagógicos y la didáctica serán herramientas para realizar esta tarea. Otros factores a tomar en cuenta serán aquellos relacionados con el momento histórico, las condiciones sociales y la diversidad que vivimos. El discurso de atender de una manera ajustada el currículum versus los criterios burocráticos está ofreciendo elementos de crisis para abordar posibilidades de ruptura paradigmática.

Entre esos factores para considerar el cambio de modelo, tenemos, como ya se mencionó, el cambio de foco (objeto) que será el alumno. ¿Cómo están desarrollándose los niños y jóvenes en un mundo globalizado y en el cual las TIC son parte de su cotidianidad? ¿Cómo lo contempla la escuela? A manera de reflexión y sin pretensión de concretar, de momento, una propuesta formal, en la primera pregunta hay que considerar que el desarrollo de actual de los alumnos gira alrededor de una transición de actividades donde los dispositivos supondrían ser una herramienta que ayudará al aprendizaje en lo que se conoce como la Sociedad del Conocimiento a tomar en cuenta en la evaluación y construcción curricular. Esto es lo que conduce a considerar un cambio de modelo que considere el ya mencionado giro hacia el alumno como centro de la actividad educativa en un entorno que donde: “La función del docente se centra en generar las condiciones que incrementan probabilidades de obtener una realización específica” y en la cual se subraya que “la práctica es de suma importancia por cuanto permite al alumno establecer las relaciones necesarias, aunque sea otro quien señale dichas relaciones. La actividad del estudiante no puede ser sustituida por el docente”

(Joyce, Weil y Calhoun, 2002:437). Al considerar esta mediación del docente marco la importancia, a su vez que el docente guía sus actividades con base a un currículo.

El currículo como instrumento que se orienta hacia las actividades del estudiante actualmente se enmarca, como ya se mencionó en la sociedad del conocimiento, donde las TIC son una herramienta que, al utilizarse en un contexto educativo, se pretende dar un giro de calidad en la construcción del conocimiento y trasciende al promover el hecho de compartir los conocimientos adquiridos y una transformación constante. Aquí el currículum pasa de la idea que en muchas ocasiones se sigue manejando como fragmentario a una posibilidad donde los componentes se convierten en factores que se relacionan y donde se busca la funcionalidad para el caso concreto del aprendizaje de competencias tanto generales como específicas y corroborar su sustento teórico.

### **La transición hacia una construcción permanente**

Los modelos que subsisten empiezan a mostrar limitaciones que se pueden situar, al menos, en dos niveles; 1) puesta en marcha de la propuesta curricular y 2) la interpretación realizada y su cumplimiento, generalmente a cabalidad. En cuanto al primero, se requiere orientar a los participantes para desarrollar habilidades que arrojen indicadores para su evaluación constante y su transformación, ya sea a coro o a largo plazo. En cuanto al segundo nivel, la interpretación corresponde a las teorías implícitas con las que el docente cuenta y ajusta su acción al proceso enseñanza-aprendizaje.

En la experiencia contemporánea, cambiar el modelo de la fragmentación que en algunos casos se sigue manejando hacia un currículum integrado donde se requiere pensar en un modelo amplio y holístico. Un acercamiento lo tenemos en la proliferación de la propuesta de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y el Aprendizaje Basado en Proyectos. De manera informal, se observa que estas estrategias no están señaladas como parte de un currículum, sin embargo se trata de ajustar cuando la posible incorporación explícita llevaría a tomar en cuenta relaciones entre materias y promover

competencias de ajuste para los tiempos inciertos que vivimos con una paradoja, la planeación que guía y construye.

La vía para adoptar dicha paradoja es acercarnos a un modelo de pensamiento complejo como “una nueva perspectiva epistemológica vinculada al paradigma de la complejidad que abre la posibilidad de una nueva percepción, una diferente forma de ver, reflexionar y comprender los procesos de cambio del mundo real” (Ochoa, 2006: 70). Orientarnos hacia un cambio paradigmático será un primer paso ya que es necesario afrontar una realidad diversa y global que no puede ser desvinculada de la práctica educativa; el discurso ha sido contante, vincular la práctica educativa con la realidad, pero... ahora se presenta de una manera compleja y más que considerar la típica idea de que el currículum refleja la realidad, consideremos que la realidad y la construcción curricular se construyen de manera concurrente, hecho a tomar en cuenta para, incluso, cambiar actitudes de reflexión y acción amplias, flexibles creativas e innovadoras, que no son fáciles de llevar a la práctica y que con un marco de acción complejo permitirá, esperamos, iniciar y avanzar.

### **Reflexión de cierre**

El currículum se ajusta a los tiempos y circunstancias. Ahora en lo que se llama la Sociedad del Conocimiento, que se caracteriza por la incorporación de las TIC, la manera en que se han de incorporar las herramientas, su regulación su uso y su trascendencia, está generando polémicas; si bien algún sector abogaríamos por dicha incorporación, también hay que considerar que hay sectores que están en contra por la manera en que se usan (o más bien se subutilizan). En un currículum, la incorporación implicaría la promoción de actividades referidas a la selección y manejos de la información, su procesamiento y formas de trasmisión, transformación y el desarrollo de competencias de colaboración que ya podemos encontrar (las presentaciones, los blogs, los videos



tutoriales concretos hacia temas relacionados con currícula. Sacristán (2013:33, 39) expresa que:

“Es innegable que en lo que se llama la Sociedad del Conocimiento las TIC son determinantes en la creación de conocimiento social. La producción de cultura nunca antes estuvo tan mediatizada por técnicas de una complejidad semejante a las TIC, como está ocurriendo en las sociedades contemporáneas” ...”la diada Sociedad de la Información/Sociedad del Conocimiento supone una combinación asimétrica de información digital e inteligencia natural” (Sacristán, 2013: 39).

La asimetría mencionada, información digital/inteligencia natural nos permite establecer vínculos de desarrollo curricular entre el uso de las TIC y su relación con el currículum oficial, que a su vez, entra en una fase de ruptura paradigmática donde algunos actores se resisten; dicha resistencia es un factor general para abordar que implica diferentes niveles del currículum, dentro de lo Castillo y Cabrerizo (2005) establecen en los modelos organizados con factores sociales.

La trascendencia del currículum en este tiempo es que, si lo orientamos hacia una visión dentro de la complejidad, enriquecerá la formación y profesionalización del alumno y éste será un actor que, en una relación dialéctica, contribuya a la formación docente en ámbitos emergentes; Gimeno (2011), basado en Apple escribe una metáfora de currículum como un campo de batalla donde se reflejan otras luchas (corporativas, políticas, económicas, religiosas, de identidad, culturales). En opinión de quien esto comparte, la expectativa sería hacia una regulación integrada donde la construcción curricular considere esas luchas para ofrecer vías de incorporación con una finalidad de transformación incluyente permanente crítica que, a su vez, ofrezca posibilidades de enriquecimiento y optimización en desarrollo constante.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aparici, R. Y García M. D. (2017). Arqueología de la narrativa digital interactiva y la nueva comunicación. En: Aparici, R. Y García, M. D. (coords). ¡Sonríe, te están puntuando!: Narrativa digital interactiva en la era de Black Mirror. México, Gedisa Editorial. Colección Comunicación N° 77. 13-31.
- Castillo Arredondo, S. y Cabrerizo Diago, J. (2005). Formación del profesorado en educación superior: didáctica y currículum. Vol I. Madrid, Mc Graw Hill.
- Gimeno, S.J. (2011). ¿Qué significa el currículum?. En: Gimeno, S.J., Feito, A.R., Perrenoud, P. Y Clemente, L.M. Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Madrid, Ediciones Morata S.L.
- Hayes, Jacobs, H (2014). Un nuevo currículum esencial para un cambio. En: Hayes, Jacobs, N: Currículum XXI: lo esencial de la educación en un mundo en cambio. Madrid, Narcea, S.A. de Educaciones . Colección Educación Hoy Estudios.
- Joyce, B., Weil, M. Y Calhoum, E. (2002). Modelos de enseñanza. Barcelona, Gedisa editorial. Colección: Biblioteca de educación. Didáctica general N° 11.
- Ochoa, C.O. (2013). Apuntes para una educación universitaria del siglo XXI desde la perspectiva del pensamiento complejo. En: Santos, R.M.A. y Guillaumin, T.A. (eds). Avances en complejidad y educación: teoría y práctica. Barcelona, Ediciones Octaedro S.L.



ISSN: 2448-6574

Sacristán, A. (2013). Sociedad del conocimiento. En: Sacristán, A (Comp.). Sociedad del conocimiento, tecnología y educación. Madrid, Ediciones Morata S.L.