



ISSN: 2448 - 6574

Evaluando las actividades del docente en el nivel superior del IPN ¿centradas en el aprendizaje del alumno?

Patricia Acevedo Nava

pacevedo21@yahoo.com.mx

Escuela Superior de Comercio y Administración ESCA Unidad Tepepan del IPN.

Ilhuicamina Trinidad Servín Rivas

ilhuicaminas@yahoo.com.mx.

Escuela Superior Ingeniería Mecánica y Eléctrica ESIME Unidad Zacatenco del IPN

Bertha Palomino Villavicencio

berthapal13@gmail.com

Escuela Superior de Comercio y Administración ESCA Unidad Tepepan del IPN.

Área temática: b) Evaluación de docentes e investigadores.

Resumen

La investigación tuvo como objetivo identificar qué actividades realiza el docente en aulas, de la ESCA Tepepan y de la ESIME Zacatenco, para promover el aprendizaje centrado en los alumnos. Y evaluar si estas actividades están apegadas al Modelo Educativo Institucional MEI por competencias. Para ello se realizaron videograbaciones de las clases de profesores de la carrera de Contador Público y de Ingeniería en Comunicaciones y Electrónica en la ESIME Zacatenco. Los resultados muestran que las actividades de los profesores observados son distintas, uno más centrado en una enseñanza tradicional y otro incluye actividades orientadas hacia el involucramiento del alumno en su aprendizaje. Las actividades del docente requieren estar centradas en el aprendizaje del alumno, sin embargo, aun cuando el docente planifique actividades, no necesariamente implica que éstas, estén enfocadas al aprendizaje como se observó en el estudio. Los resultados evaluados demuestran que en ningún caso se desarrollan las competencias docentes, para estar centradas en el aprendizaje del alumno.

Palabras claves: aprendizaje centrado en el alumno, actividades docentes, desarrollo de competencias docentes, observación, evaluación docente.



ISSN: 2448 - 6574

Planteamiento del problema

La evaluación del docente en la educación a nivel superior se realiza en un entorno que “resignificación de la evaluación del aprendizaje en la educación superior, en la perspectiva de las competencias, requiere de un docente que, además de su alta preparación disciplinar, encare su formación pedagógica como parte fundamental de su profesión, que le posibilite nuevos imaginarios y distintas perspectivas”. (Acebedo M. 2017 p. 213). Cuando la institución educativa señala que se trabajo es por competencias como es el caso de la Escuela Superior de Comercio y Administración ESCA unidad Tepepan del IPN. Además de platear;

“Concibe al profesor como guía, facilitador de este aprendizaje y como coaprendiz en el proceso educativo. Ambos, profesores y estudiantes, son los participantes más importantes de una comunidad de aprendizaje y el centro de la atención institucional” ...
“Supone que los profesores distribuyen su tiempo de dedicación entre la planeación y el diseño de experiencias de aprendizaje,” (IPN 2004, p. 73)

Por lo plasmado se puede interpretar que el docente en el nivel superior debe;

“proponer programas de clase con criterios pedagógicos de metacognición y formación integral en los que la escogencia de temas no priorice la importancia del saber por el saber mismo, sino su pertinencia pedagógica con respecto a las competencias esperadas en la formación del estudiante, con racionalidad en el manejo del tiempo, con claridad en la propuesta didáctica y con sentido formativo en la selección de las fuentes del conocimiento, esto es, con efectivos procesos de transposición didáctica (Chevallard, 2000 en Acebedo 2017)

Todo lo anteriormente mencionado y otras características (Acosta 2014, Rocha 2015,) de las competencias que debe desarrollar el docente para poder centrar su actividad en el aprendizaje del alumno. Se debe lograr en el aula con el fin de que los alumnos logren aprendizajes significativos. El problema radica en que en las aulas pasan en muchos casos actividades enfocadas en el objeto de estudio o a lograr terminar el programa de estudios, a que se adquiera el conocimiento o a centrarse en el docente.



ISSN: 2448 - 6574

Justificación

Lo plasmado señala un cambio en las actividades y actitudes docentes dentro del salón, esta investigación se centra en identificar por medio de la observación con grabaciones en algunas aulas a docentes para poder ver que sucede y evaluar, si es posible aquellas actividades que realmente se apeguen a los cambios propuesto por competencias docentes.

La evaluación en este sentido representa que haya cierto

“empirismo en el trabajo docente universitario por lo que se soslayan los saberes pedagógicos en aras de lo disciplinar y, asimismo, poca fluidez de los canales curriculares que comunican las intencionalidades teóricas con el trabajo cotidiano del docente. Esto conlleva conceptualizaciones e interpretaciones ambiguas; rutinas didácticas y evaluativas poco creativas y, la preeminencia de la práctica pedagógica cotidiana más o menos intuitiva con escasa sistematización analítica de los procesos de enseñanza-aprendizaje.”
(Acebedo M. 2017 p. 204)

Lo que es un problema recurrente donde el docente en el nivel superior sigue el sistema tradicional de la educación, transmisioncita, repetitivo y con cierto sesgo conductista, vigente aún en la educación superior (López, 2009 en Acebedo 2017), los procesos evaluativos usualmente tienen una alta carga punitiva, lo que hace que no sirvan para aprender, para comprender, para ser, ni para saber hacer, sino solo para controlar y repetir, en una formación eminentemente nocional, con exiguo desarrollo conceptual y proposicional, bajos niveles interpretativos, propositivos y comunicativos y, por ende, con poca posibilidad de formar en logros de meta aprendizaje y de metacognición, esto es, de meta competencias. Que se desea lograr, cambio en las actitudes docentes para desarrollar actividades centradas en el aprendizaje del alumno.

Fundamentación teórica

Autores como Coll (citado en Díaz-Barriga y Hernández, 1990), describe la relación entre el aprendizaje significativo y el aprendizaje centrado en el alumno, pues considera que dos elementos importantes del primero es la experiencia (teórica, conceptual, práctica, etc.) y que el profesorado deje que los alumnos sean el centro de su aprendizaje. Dentro de este enfoque, lo que se busca es que el alumno sea capaz de producir y generar su propio conocimiento mediante el entorno que lo rodea (familia, religión, ideología y amigos);



ISSN: 2448 - 6574

Evaluar la transmisión del conocimiento, relaciones entre profesores y alumnos, interacciones en el grupo, métodos que se practican, disciplina, expectativas de alumnos, profesores y padres, valoración del individuo en la sociedad, etc. Ayuda decisivamente, por tanto, a configurar el ambiente educativo (Fernández Páez, 1986 en Sacristán G. 1998). Estudiar la evaluación es entrar en el análisis de toda la pedagogía que se practica.

Acosta (2014) señala que el aprendizaje centrado en el alumno requiere tanto de las habilidades del alumno como de un tipo específico de docente con 20 competencias que se deben tener para estar al nivel de los enfoques actuales en educación, entre ellas se encuentran las siguientes: propiciar el aprendizaje autónomo; generar ambientes de aprendizaje; resolver problemas de aprendizaje; competencia técnica para elaborar la planeación didáctica; asesorar y acompañar al alumno en su desarrollo integral; reflexionar de manera permanente sobre su práctica docente; liderazgo y manejo de grupos; competencia conceptual e identidad profesional; el manejo del proceso de informarse; manejar y resolver conflictos; desarrollar su pensamiento crítico y científico; el trabajo en equipo; hacerse responsable de sus resultados; elaborar instrumentos y criterios de evaluación; uso de las tecnologías de la información y comunicación; adaptarse al cambio; gestión del conocimiento; enseñar a pensar al alumno y la actualización permanente. En la cotidianidad académica universitaria es usual que conceptos propios de la ciencia de la educación como pedagogía, didáctica, evaluación, currículo y otros se interpreten y expresen en forma difusa, incluso aunque los documentos institucionales estén bien formulados en su construcción teórica, no siempre ocurre lo mismo cuando se aplican en el diario acontecer educativo de las instituciones.

Lo antes expresado deja ver que “el aprendizaje centrado en el alumno” es una relación que se desarrolla entre el docente y el alumno en un ambiente áulico y que implica nuevas maneras de hacer las cosas en el aula tanto para el alumno como para el docente.

Pero ¿qué sucede en la realidad en el aula? según documento denominado “El modelo educativo centrado en el aprendizaje (Ramírez ITES) señala que la postura del profesor es muy importante para el lograr el aprendizaje centrado en el alumno, menciona que se cambian las actividades de acuerdo al estilo del profesor así, se realiza la siguiente clasificación:

Un profesor tradicional; “En una clase tradicional, el profesor dicta su clase, contesta las dudas de los alumnos, estimula su participación con preguntas y encarga trabajos, tareas y proyectos a realizar fuera del aula, ya sea en forma individual o grupal. El alumno, por su parte, toma notas



ISSN: 2448 - 6574

y reflexiona sobre lo que el profesor expone, utilizando audiovisuales, acetatos, vídeos, etc., que hacen que el dictado de clase se enriquezca y se vuelva más interesante y atractivo.” (Ramírez ITES). Esto ha sucedido en la gran mayoría de las escuelas y hace sentido con la forma en que se ha aprendido durante años o décadas en las aulas, y continua:

“El modelo educativo tradicional refuerza el esquema en el cual el profesor se constituye en el eje del proceso de enseñanza y de aprendizaje. Es él quien decide casi por completo qué y cómo deberá aprender el alumno y es el único que evalúa cuánto ha aprendido, mientras que el estudiante participa solamente en la ejecución de las actividades seleccionadas por el profesor, dependiendo así de decisiones que se toman de manera externa a él.” (Ramírez ITES)

Así, “la adquisición del conocimiento es el objetivo principal del proceso de enseñanza y de aprendizaje y la exposición del maestro ocupa un lugar preponderante. Sólo se evalúa el grado en que los alumnos han adquirido los conocimientos, y aunque es obvio que se están desarrollando habilidades, actitudes y valores, este aspecto no es un propósito explícito.” (Ramírez ITES)

EL PROFESOR EN EL MODELO EDUCATIVO TRADICIONAL

- ❖ Actúa aisladamente: la referencia como docente es él mismo.
- ❖ Incorpora poca variedad de actividades y éstas se repiten.
- ❖ Es rutinario en su práctica docente.
- ❖ Maneja una estructura inflexible.
- ❖ Reflexiona poco sobre el proceso que sigue.
- ❖ Asume el papel de enseñante.
- ❖ Mantiene relación impersonal con el alumno.
- ❖ Proporciona la respuesta que los alumnos buscan.
- ❖ Expone sus opiniones.
- ❖ Basa su enseñanza en la teoría.

EL PROFESOR EN EL MODELO EDUCATIVO ACTUAL

- ❖ Trabaja en equipo y aprende de los demás docentes.
- ❖ Incorpora actividades diversas.
- ❖ Tiene una práctica docente creativa.
- ❖ Maneja una estructura flexible.
- ❖ Reflexiona e investiga sobre el proceso y lo mejora.
- ❖ Asume el papel de facilitador.
- ❖ Ofrece orientación continua y establece una relación personal con el alumno.
- ❖ Busca que los alumnos encuentren la respuesta.
- ❖ Trabaja con las opiniones de los alumnos.
- ❖ Basa su enseñanza en la experiencia del alumno.

Fuente de elaboración: Ramírez ITESM



ISSN: 2448 - 6574

En el aprendizaje centrado en el estudiante, el alumno ocupa el centro del mismo, el maestro debe conocer bien a los alumnos, como personas y la forma en que cada uno de ellos aprende. Entonces la orientación de los planteamientos educativos más recientes demanda que el docente replantee su forma de concebir la enseñanza, a fin de conseguir que el alumno cuente con una formación integral que le permita enfrentar un complejo mundo globalizado, en el que no solo debe lograr un buen desempeño profesional en su disciplina, sino que debe ser más consciente de su responsabilidad social y de su entorno.

Un profesor centrado en el aprendizaje: El profesor requiere un cambio de paradigma en su percepción acerca de su rol por ejemplo en la forma de relacionarse con el estudiante y asumir múltiples y complejas funciones. De igual manera, le requiere un cambio de actividades:

1. Sigue fungiendo como experto en la materia que imparte, la cual conoce profunda y ampliamente, y se espera que, como tal, aporte su experiencia y conocimientos para orientar, ampliar, enriquecer y clarificar los conocimientos que el alumno va construyendo a través de sus actividades.
2. Explora e investiga situaciones de la vida real, relacionadas con los contenidos del curso, y las presenta a los alumnos en forma de casos, problemas o proyectos.
3. Planea, diseña y administra el proceso de aprendizaje y utiliza una plataforma tecnológica apropiada para documentar el curso y ponerlo a disposición del alumno, a fin de que sepa de antemano, qué se espera de él durante el curso y cómo será evaluado.
4. Dispone los espacios físicos de manera que se faciliten las conductas requeridas. El mobiliario, por ejemplo, debe estar organizado para que fluya el diálogo entre los alumnos y se logre una discusión efectiva.
5. Crea una atmósfera de trabajo que permita la apertura, la motivación y la libre expresión de los alumnos, y en la cual éstos sientan seguridad y respeto a su persona cuando hacen contribuciones al grupo. (Ramírez ITESM).

Así se presenta un comparativo de actitudes, habilidades docentes centradas en el aprendizaje del alumno.

La evaluación es un proceso que proporciona información para hacer los ajustes necesarios en el proceso de enseñanza y buscar apoyo para el progreso educativo. La complejidad de la evaluación reside en el conjunto de factores personales, familiares y ambientales que inciden en el rendimiento escolar y en el conjunto de componentes personales y profesionales del profesorado (Aldea E. 2010 p.1)



ISSN: 2448 - 6574

Objetivos

Identificar y evaluar si los docentes desarrollan en las aulas actividades enfocadas al aprendizaje centrado en el alumno y si las actividades propuestas están en congruencia con lo expresado en el modelo educativo institucional. Y con una evaluación empírica comparativa de lo que el documento señala que se debe realizar contra la realidad observada.

Metodología

Esta investigación es cualitativa, se grabó y observó a los docentes que imparten la clase y las actividades que proponen. Con las grabaciones de las clases de 3 docentes, dos de ESCA Tepepan y una maestra de ESIME Zacatenco, se buscó identificar si se da una práctica docente centrada en el aprendizaje del alumno y evaluar si esta práctica es la que se propone en el MEI. Las grabaciones realizadas son de 100 a 110 minutos, se selecciona lo que destaca de la observación para poder llegar a identificar las actividades que el docente desarrolla en el aula, para el análisis. Y se realiza una evaluación comparativa entre lo que se señala las actividades docentes en el MEI, por competencias y la realidad.

Técnicas de recolección de información: Se eligió como herramienta de investigación, la observación por medio de video grabación de sesiones de los docentes que participan en el estudio, para ver si se realiza o no una práctica centrada en el aprendizaje del alumno, Además de evaluar de forma empírica si estas están de acuerdo con las teorías y planteamientos realizados en el MEI, por competencias.

Según Allwright (1988), la observación es aquel procedimiento que permite registrar los acontecimientos del aula de tal manera que puedan ser estudiados posteriormente con detenimiento (citado en Cambra, 1992 p. 333). Se presenta, por lo tanto, como un medio para alcanzar unos objetivos de índole muy diversa. Cambra (1992).

Se grabaron clases de cada docente participante: una profesora y un profesor de la ESCA Unidad Tepepan y una profesora de ESIME Zacatenco.



ISSN: 2448 - 6574

Resultados

Se revisaron las grabaciones y se generaron bitácoras de registro de las observaciones y se analizaron los resultados, con el fin de identificar si en el transcurso de las clases de los docentes están de acuerdo con la literatura consultada, en un trabajo centrado en el alumno o tradicional o ambas. Por cuestiones de espacio solo se presentan el análisis de una grabación de cada profesor representativa del trabajo áulico.

FICHA TÉCNICA:

Unidad Académica	Aula observada	Materia que imparte
ESCA Tepepan	Profesor 1 Total, observaciones 6 clases	Procedimientos administrativos y defensoría fiscal

Grabación 1 Profesor 1

Se observa que el maestro dedica un tiempo de 10 a 15 minutos para prender el proyector y localiza la presentación con la que se trabajará en clase, con el apoyo de uno de los alumnos que se sienta enfrente.

Posteriormente, con base en la presentación reconoce el tema y dictar a los alumnos, la mayor parte del tiempo de la clase; los alumnos en determinado tiempo realizan alguna pregunta para aclarar lo que acaba de expresar el docente y siguen escribiendo.

Minuto 30 aproximadamente de la grabación, el maestro detiene el dictado y pregunta si hay dudas; la mayoría de los alumnos no ha terminado de escribir y el docente continúa dictando.

Los alumnos en su totalidad están pendientes de lo que dice el docente

El docente dicta rápido, se detiene y repite la oración.

De acuerdo con lo expresado en el marco teórico, el docente realiza actividades como las señaladas en Ramírez ITESM: “El profesor dicta su clase, contesta las dudas de los alumnos, no se observa que estimule a su participación con preguntas y encarga trabajos, tareas”. Por lo que es posible inferir, que, en este caso, el profesor está en el modelo educativo tradicional, no está centrado en el aprendizaje del alumno. Es poco el interés de los alumnos por lo que sucede en el aula, no se identifican actividades centradas en el alumno ni el docente desarrolla competencias que se encaminen es ese sentido.



ISSN: 2448 - 6574

FICHA TÉCNICA:

Unidad Académica	Aula observada	Materia que imparte
ESIME ZACATENCO	Profesora 2 Total, observaciones 5 clases	Cálculo diferencial 1er Semestre.

Grabación 1: Profesora 2

Se observa que la profesora revisa las fórmulas de los cuadernos de los alumnos. Pregunta si entiende la fórmula del trinomio cuadrado perfecto.

Pasa en medio del pasillo, revisando los cuadernos de los alumnos que deben tener registrada la fórmula.

La profesora pregunta si hay dudas, al momento de ir pasando y revisando los apuntes. Pregunta ¿para qué sirve la fórmula?

Solo contesta un alumno que pasa al frente para que anote en el pizarrón la fórmula.

El alumno la desarrolla, explica para que sirve, y cómo se aplica para determinar áreas del cuadrado.

Con apoyo de aclaraciones del docente.

La profesora pregunta por los avances del formulario que dejó la clase anterior. Solo un alumno avanza para acercarse a la maestra y le enseña la tarea. Como ningún otro alumno lo hizo, revisa la tarea del formulario del alumno. Posteriormente explica los términos del binomio y la raíz cuadrada para complementar. A continuación, clarifica para que sirve y pide a los alumnos que hagan ejercicios en el cuaderno.

Por lo que empieza a dictar la fórmula del ejercicio a desarrollar.

Todos los alumnos sacan lápiz y goma; se observa que ven al pizarrón siguiendo la explicación al desglose del ejercicio que anota la maestra en el pizarrón y ellos lo anotan en su cuaderno. Al terminar de anotar el ejemplo la profesora pregunta a los alumnos quien pasa a desarrollarlo. Nadie levanta la mano y ella selecciona a un alumno que le explica como lo haría él. El alumno en el pizarrón empieza a tratar de despejar, la mayoría de sus compañeros opinan acerca del despeje de la fórmula.



ISSN: 2448 - 6574

Con ayuda de la maestra el alumno empieza anotando lo que le falta, al mismo tiempo la maestra explica, al resto de los alumnos en el aula que pasos deben seguir.

Unos alumnos anotan en el cuaderno y otros observan lo anotado en el pizarrón y luego lo escriben en su cuaderno....

La maestra utiliza 3 ejemplos de fórmulas diferentes y pasa a diferentes alumnos a practicar en el pizarrón, los demás alumnos anotan en el cuaderno.

La maestra se pasea en los pasillos del aula por en medio de las bancas y les pregunta si hay dudas, o como van, si son claros los ejemplos. ...

En el caso de la profesora de matemáticas se puede observar un esfuerzo por introducir nuevas estrategias, desde quitarse del centro en el pizarrón para abrir espacio al alumno hasta la búsqueda permanente en sus clases de que los alumnos reflexionen sobre los conceptos que están estudiando, así como mantener una disciplina, sin embargo permanecen actividades que refieren al modelo tradicional, como el impedimento de uso de celulares y la exigencia de tener un cuaderno de notas en lugar de uso de medios electrónicos

Evaluación docente: De manera empírica se aprecia que algunas competencias de las propuestas por Acosta (2014) se ven distantes en todos los casos, por ejemplo: el uso de las nuevas plataformas tecnológicas, organizar los espacios y los tiempos para facilitar la interacción del grupo y su enriquecimiento. De estas el docente de ESCA Tepepan es un maestro tradicional que no aplica ninguna de las competencias anteriormente mencionadas.

Es probable también que haya cierto empirismo en el trabajo docente universitario por lo que se soslayan los saberes pedagógicos en aras de lo disciplinar y, asimismo, poca fluidez de los canales curriculares que comunican las intencionalidades teóricas del MEI con el trabajo cotidiano del docente. (Acebedo M. 2017 p. 209)

Conclusiones

Transitar de una docencia tradicional a una nueva docencia centrada en el alumno, es un proceso que de acuerdo a lo observado en las aulas implica diferente tipo de retos que conlleva desarrollar las competencias que propone Acosta (2014)



ISSN: 2448 - 6574

En el estudio realizado se observa a un profesor más orientado a la enseñanza donde él es el centro, las actividades que realiza en el aula se enfocan a la repetición, la memorización y el reconocimiento desde una perspectiva conductista, tradicional.

En el caso de la profesora de matemáticas se puede observar un esfuerzo por introducir nuevas estrategias, desde quitarse del centro en el pizarrón para abrir espacio al alumno, sin embargo, permanecen actividades que refieren al modelo tradicional, como la exigencia de tener un cuaderno de notas en lugar de uso de medios electrónicos. En ningún caso están centrados en el aprendizaje del alumno ni se desarrollan competencias de acuerdo al MEI.

La evaluación empírica determina que en ningún momento los profesores presentan actividades que demuestren un cambio de su acción en el aula hacia la docencia que desarrolle competencias, además de no estar centrados en el aprendizaje.

Referencias bibliográficas:

Acebedo, M.J. (2016). La evaluación del aprendizaje en la perspectiva de las competencias. *Revista TEMAS*, 3(11), 203 – 226 consultado 1 mayo del 2018.
<http://dx.doi.org/10.15332/rt.v0i11.1756>.

Aldea E. (2010) Educación en Valores *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación REICE - 2010*. Volumen 8, Número 2 consultada 5 mayo 2018. <http://www.oei.es/historico/valores2/boletin10a02.htm>

Allwright, D. (1988) *Observation in the language classroom*. Londres-Nueva York: Longman

Acosta A., S. (2014) *La investigación en el aula: aprender a conocer*. México: Trillas.

Cambra, M. (1992) Les observations de classes al servei de la didàctica de la llengua estrangera, *Temps d'Educatió*. 8, 333-354.

Díaz-Barriga A., F. y Hernández R., G. (1990) "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista." México: Mc Graw Hill. 2da edic. párr. 19. En: <http://200.69.101.181/EPIIDIPRON/images/stories/pdf/cartillas/EAS.pdf>

Instituto Politécnico Nacional IPN (2004) Libro 1 *Materiales para la reforma* Editorial IPN México.



ISSN: 2448 - 6574

Ramírez D. Instituto Tecnológico Superior de Monterrey. Capítulo 2 Modelo Educativo.
http://sitios.itesm.mx/va/dide/modelo/libro/capitulos_espanol/pdf/cap_2.pdf

Sacristán, Gimeno J. (1998). Comprender y transformar la enseñanza. España. Editorial Morata. págs. 334-397.