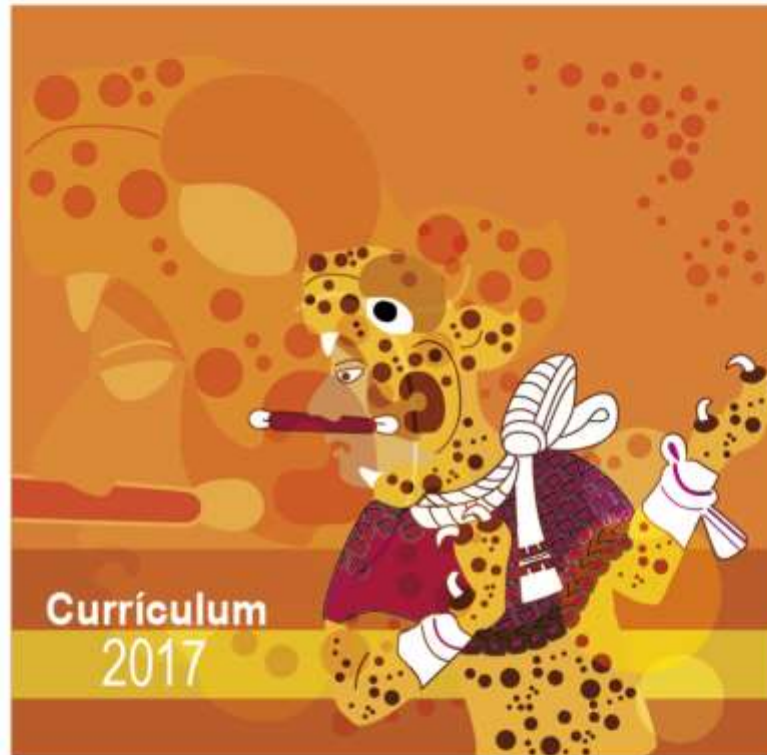


ISSN 2448 - 6574

Debates  
en Evaluación  
y Currículum  
CONGRESO INTERNACIONAL  
DE EDUCACIÓN



Año 3, No. 3, Septiembre de 2017 - Agosto de 2018.



ISSN: 2448 - 6574

## Curriculum

El campo curricular se conforma por desarrollos conceptuales desde diversas aproximaciones. Conforme el campo se ha convertido en una disciplina del ámbito de las ciencias educativas sus opciones de crecimiento se han diversificado, enriquecido y complejizado, suscitando diversos conflictos entre sí. Cuando un autor, académico o funcionario se refiere al tema curricular de manera explícita o implícita, asume una posición y se coloca de facto en algunas de las múltiples tendencias existentes.

Para algunos autores, el curriculum se encuentra estrechamente vinculado con los proyectos de formación del sistema educativo, lo que se traduce en analizarlo desde la perspectiva de los planes de estudio o de las formas de actuación de docentes y alumnos. Los grandes cambios o las transformaciones que se puedan realizar en la educación se llevan a cabo a través de propuestas curriculares o de propuestas para la actuación de docentes y alumnos. El discurso educativo de los últimos años ha estado centrado en buena medida en esta perspectiva, impulsando la idea de que de estos cambios se genera una innovación educativa que contribuirá a mejorar el aprendizaje y la formación de los estudiantes.

A estos procesos de innovación se les ha denominado con distintas acepciones del curriculum: por competencias, flexible, con uso de TIC, en educación virtual, con enfoque constructivista. Cambios que se consideran se encuentran presentes en la reforma curricular bajo muy diversas orientaciones: autonomía curricular, currículo centrado en el aprendizaje o en el alumno, vinculación con problemas de la realidad, trabajo por problemas, autorregulación del aprendizaje, entre otros. Cambios que se han establecido con la esperanza de lograr una mejor formación de los estudiantes, dejando al docente la tarea de apropiarse, interpretar y llevar a cabo las ideas que han sido concebidas por quienes formularon el proyecto curricular, ideas que pueden o no responder a las condiciones reales del trabajo docente, pero desde sus creadores el paso de la innovación está dado.

No se puede desconocer que hay autores que ese proyecto de formación lo conciben como un reflejo de los intereses de ciertos grupos sociales para imponer una forma cultural. De ahí que desde los años setenta del siglo pasado se haya formulado la idea de estudiar cómo se selecciona, organiza y distribuye el contenido, lo que constituye una imposición del poder



ISSN: 2448 - 6574

de ciertos grupos sociales. Tema que se encuentra los textos de Eggleston y Bernstein por hacer referencia a algunos de los autores que lo han enunciado y que ha permitido abrir otra veta que guarda relación con la historia de la cultura y la historia de los contenidos curriculares.

Las perspectivas de esta visión llevan a analizar la vinculación que existe entre la integración de los contenidos de las diversas disciplinas y los momentos culturales de cada época, en particular la forma como un tipo ideal de ciudadano es asumido por quiénes tienen la posibilidad de determinar el contenido que debe ser integrado a cada programa escolar.

El currículum también es visto como un discurso, por medio del cual se expresa lo que una sociedad, en realidad lo que quiénes se asumen como representantes de los intereses sociales, proponen para lograr la ciudadanía de los sujetos en formación. Un tema que se encuentra estrechamente vinculado a la globalización, sea en una posición que plantea el ideal del ciudadano global (representada específicamente por el discurso de la OCDE y de las autoridades educativas que lo asumen), una posición neutra en donde lo que se busca es documentar y dar cuenta del conjunto de intereses, proyectos y supuestos que subyacen en la conformación de un proyecto curricular, o bien en una posición abiertamente opuesta a la visión global y tecnicista en la que se está construyendo una propuesta curricular. Distintas escuelas del pensamiento acompañan esta visión desde el psicoanálisis, la sociología y microsociología, la etnografía, la teoría del discurso, la perspectiva fenomenológica, la política educativa, el constructivismo e incluso la didáctica forman parte de una herramienta conceptual desde la cual se busca realizar una aprehensión del tema curricular.

Todo ello nos permite tener una aproximación inicial a la complejidad, posicionamientos intelectuales diversos, tensiones y contradicciones con los que se entretiene el campo curricular.

El Congreso Internacional de Educación Currículum 2017, busca precisamente contribuir a esta discusión en nuestro medio. No podemos dejar de mencionar el proyecto de formación que subyace en el Modelo Educativo que ha presentado la autoridad educativa recientemente y en su concreción en los planes de estudio de la educación obligatoria (preescolar, primaria, secundaria y bachillerato). Su posición técnica y su visión de formar



ISSN: 2448 - 6574

una ciudadanía globalizada, en la que no se consideren las diferencias socioculturales y económicas que existen en nuestro país, constituyen un elemento importante para que desde la investigación educativa, la realidad que enfrentan los docentes del sistema educativo se pueda documentar aquellas partes del modelo y del currículo que resultan pertinentes para nuestros alumnos, así como aquellos elementos que por su complejidad es difícil su logro y en consecuencia, el análisis de las diversas razones que permitan explicar esta situación.

El congreso también busca ser un punto de convergencia entre las investigaciones que desde diversas ópticas se realizan en nuestro país y en la región con la finalidad de contribuir al desarrollo del campo curricular y al intercambio entre investigadores, docentes y estudiantes de posgrado y de licenciatura sobre el tema. El congreso es un espacio de reflexión sobre el tema curricular, sus actores y sus acciones.

Ángel Díaz-Barriga

Mariela Jiménez-Vásquez