



EL PROFESOR DEL NIVLE MEDIO SUPERIOR ANTE LA MODALIDAD VIRTUAL

Héctor Augusto Santos Mejía

hsantosm@ipn.mx

Palabras clave:

Profesor, modalidad virtual.

Resumen

En el año 2009-2010 se realizó una investigación para identificar y analizar las representaciones sociales que los docentes del CECYT 5 del Instituto Politécnico Nacional tenían acerca de la modalidad virtual. Esta investigación se apoyó en la teoría de las Representaciones Sociales ya que permitió construir un marco interpretativo y establecer una vía metódica.

Como principal hallazgo se encontró que las representaciones sociales que compartían los docentes tenían como núcleo central la idea de una opción educativa para quien no podía cursar sus estudios en la modalidad presencial y que como segunda opción era buena, pertinente y viable, pero de menor calidad, por consiguiente para los menos favorecidos y de menor prestigio.

Palabras clave: docentes, representaciones sociales, modalidad virtual, educación media, tecnologías.

Planteamiento del problema

Los desafíos que enfrenta la educación media respecto al considerable aumento en su demanda para los próximos años hacen que se vislumbre como una solución real la implementación de una estrategia de cobertura en la que la educación a distancia basada en internet o también denominada educación en modalidad virtual se aprecie como una



opción viable y pertinente. Sin embargo, para dicha implementación es necesario que los cuerpos docentes de este nivel educativo adquieran las competencias digitales suficientes para permitirles instrumentar, de forma adecuada, esta posible estrategia educativa.

De ahí que sea imperativo que los docentes de bachillerato desarrollen una formación completa y de calidad en el uso y aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) al grado que puedan desenvolverse en los ambientes educativos a distancia que se basan en internet. Para lograr dicho desarrollo las diferentes instituciones educativas han implementado amplios programas de capacitación y formación, estos programas además de demandar vastos recursos financieros, materiales y humanos requieren de una actuación participativa e interesada por parte de los docentes. Es decir, para que los docentes de bachillerato sean formados con éxito en el uso de las TIC se necesita que ellos posean de una mínima conciencia de lo primordial y benéfico de dicha formación y de esta manera exista la voluntad suficiente que los haga participar. El nivel de conciencia respecto a la importancia de esta formación y el grado de voluntad a participar en ella son elementos que se ligan con la manera en que los docentes perciben tanto a las TIC como a la misma educación en modalidad virtual. Por estas razones fue necesario identificar como los docentes de bachillerato concebían a la educación en modalidad virtual, lo que es el objeto de esta investigación.

Hay que considerar que las personas adultas, en este caso los docentes, que se han desarrollado en un medio que conocen y controlan de pronto se ven inmersos en un contexto caracterizado por lo novedoso, como lo es la educación en modalidad virtual, enfrentan una situación que les es desconocida, que no pueden anticipar y se sienten en evidencia; por tanto, se resisten. Es natural que frente al cambio y lo desconocido exista una actitud de recelo la cual se basa en el temor a fracasar. Estos aspectos emocionales, hasta cierto punto, lógicos, hacen pensar que a partir de que los docentes conozcan y se adentren en lo que es la educación en modalidad virtual y el manejo de las TIC la resistencia disminuya. Sin embargo, además de la resistencia, existen una serie de elementos de mayor profundidad que complejizan la aceptación o no, tanto de las tecnologías de las TIC como de la educación en modalidad virtual, por parte de los docentes. La manera en que se trastocan los esquemas preestablecidos tales como valores, creencias, estereotipos, opiniones, roles, identidad y poder convierte a esta situación en un fenómeno que no se puede simplificar con la elaboración de un diagnóstico de *competencias en TIC* y querer resolverlo con la implementación de un programa de computación y un curso de motivación. Es decir, la adopción de la tecnología





y de la educación modalidad virtual dentro de la complejidad del medio social requiere de un profundo estudio del contenido simbólico que comparten los docentes respecto de ambas, de tal modo que se puedan apreciar las implicaciones que tienen para ellos dentro de la organización de su marco contextual.

Justificación

Esta investigación se justifica porque permite revisar el papel del docente de Nivel Medio Superior ante la modalidad virtual lo cual adquiere relevancia dado el rápido crecimiento de la demanda en éste nivel y la necesidad de ampliar la oferta. De manera específica esta investigación es útil para lograr identificar un panorama que permita comprender la concepción que tienen los docentes del CECYT 5 con respecto a la educación en modalidad virtual a través de la identificación de sus representaciones sociales y cómo estas representaciones influyen en la participación del proyecto de la carrera en esta modalidad. En función de que se conozca como los participantes de los ambientes educativos virtuales conciben éstos se podrán proponer planes, estrategias y proyectos más eficaces. Además, esta investigación puede servir como base para futuros estudios que indaguen temas relacionados con la educación a distancia, la conformación de la identidad de los profesores ante las nuevas tecnologías, así como la incorporación de éstas.

Fundamentación teórica

Para facilitar la comprensión de este estudio se requiere mencionar que las representaciones sociales son una teoría interpretativa propia para abordar la subjetividad y observar los comportamientos de los grupos humanos a partir del análisis del pensamiento ingenuo o común en el que se encuentra un sistema con sus propios procesos de generación y regulación con un estatus cognitivo y que se diferencia ampliamente de otros tipos de pensamientos como el científico. Es decir, las RS, de acuerdo con el iniciador de esta teoría, son:

Una modalidad particular del conocimiento cuya función es la elaboración de comportamientos y la comunicación entre los individuos... a partir de un corpus organizado de conocimiento y uno de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios (Moscovici, 1979. p.17).





Otra forma de entender a las RS es:

Sistemas cognitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan solamente opiniones acerca de, imágenes de, o actitudes hacia, sino teorías o ramas del conocimiento con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistemas de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en el mundo material y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos del mundo y de su historia individual y grupal (Farr, 1993, p.496).

La RS se construyen mediante un modelo dinámico, de acuerdo con Moscovici (1979) al momento de crearse una representación surgen dos procesos básicos: la objetivación y el anclaje. Este par de procesos sirven para identificar la manera en que se da la apropiación y transformación de las creencias o percepciones en conocimiento.

La objetivación consiste en el pasaje de elementos abstractos a imágenes concretas. Es una operación que radica en poner un concepto en un núcleo figurativo. El primer paso se da al seleccionar ciertas informaciones sobre el objeto que circulan en la sociedad, dichas informaciones son separadas de su contexto teórico (es decir, descontextualizadas) para ser utilizadas en una nueva construcción. El segundo paso consiste en trabajar los elementos seleccionados para dar lugar a una nueva construcción que ya no es abstracta sino figurativa. El núcleo de esa figuración es una imagen que hace accesibles los aspectos del fenómeno y adquiere el estatus de evidencia. El tercer paso es un proceso de naturalización que forma el esquema figurativo ya no como una abstracción sino como una expresión directa de la realidad. De ahí que el esquema integrado en una realidad de sentido común, aplicada a lo real, objetivada, deviene en guía de acción.

El anclaje es el proceso a través del cual el objeto representado se liga con el marco de referencia del sujeto que lo representa. En otras palabras es la manera en que un objeto se enraíza a todo lo conocido por la persona que construye la RS.

La suma de ambos procesos permite la elaboración de la RS de manera que lo social transforma un objeto conocimiento y representación al tiempo que la representación transforma o altera lo social.





Según Abric (2001 p.15) las RS se organizan con un elemento fundamental que es denominado núcleo al que le acompañan y protegen elementos denominados periféricos. Por núcleo central se entiende el elemento que da a la representación coherencia y significación completa, el núcleo tiene dos funciones. Primeramente la generadora, que crea o forma a los demás elementos de la representación, es decir es la génesis del constructo que da sentido a lo demás y en caso de sufrir alguna modificación afecta a toda la representación. La otra función es la organizadora que ofrece un orden de importancia, una jerarquía que acomoda a los elementos dejando a las áreas centrales a los aspectos fundamentales y a las áreas exteriores los aspectos defensivos pero vulnerables y/o sustituibles. Por su parte los elementos periféricos, según Abric (2001 p.18), son todos los aspectos que acompañan a la idea central del objeto y cumplen funciones de frontera, regulación y defensa.

Objetivo

Identificar las RS que comparten los docentes del CECYT 5 respecto a la modalidad virtual y cómo estas influyen en su participación dentro dicha modalidad educativa.

Metodología

Esta investigación tuvo por escenario el CECYT 5 del IPN y se realizó en el periodo 2009-2010. La información se obtuvo del profesorado del CECYT 5 y su cuerpo directivo. Para recabar la información se decidió aplicar la entrevista a profundidad por ser un instrumento flexible y abierto que permite recabar respuestas amplias sobre tópicos en la perspectiva del entrevistado tal como lo maneja Hernández et. Al (2003). La fase analítica fue la etapa que requirió mayor esfuerzo y pericia ya que el análisis e interpretación de los discursos implicó un cotejo casi palabra por palabra, en el que se hicieron recortes y localizaciones. Posteriormente se realizó una identificación y delimitación de enunciados-ideas de los cuales se clasificaron con base en su valor simbólico para finalmente generar una elaboración interpretativa del discurso colectivo en su globalidad a partir del cual se pudo proceder a la identificación y comprensión de todos los elementos que construyen las RS de los docentes respecto a la educación en modalidad virtual. Con base en lo analizado en la teoría se fueron identificando las estrategias, los instrumentos, las herramientas y los límites de este trabajo. Es importante mencionar que esta vía metódica fue un proceso que se construyó al momento de ir avanzando en la investigación, ciertamente no se basó en la improvisación, existió una





planeación y el intento de seguir un programa, sin embargo, el método incluyo el ensayo y el error. No fue un procedimiento lineal, fue avanzar y regresar constantemente.

Resultados

Las RS que comparten los docentes de la carrera de comercio internacional y sus autoridades respecto a la educación en modalidad virtual tienen como núcleo central la idea de que ésta es una opción educativa para quien no puede cursar sus estudios en la modalidad presencial y que como una segunda opción es buena, pertinente y viable.

Los docentes entrevistados presentaron una concepción contradictoria ya que por una parte ellos citaron que ésta es una buena opción educativa, viable y pertinente. Paralelamente en su discurso implícito sugirieron que ésta es una opción “de segunda” por su menor calidad educativa, la educación en modalidad virtual es vista como una segunda opción, como una opción para quien no pudo ingresar o no concluyó su educación formal en la modalidad presencial. La educación en modalidad virtual es considerada por los informantes como una opción de menor calidad educativa a la que acuden los menos favorecidos y por consiguiente es de menor prestigio y hasta cierto punto indeseable. Este fenómeno ha seguido a la educación a distancia en general en toda su historia, ya que siempre ha sido vista por las distintas sociedades, en tiempo y espacio, como una modalidad educativa que ofrece resultados inferiores y por ende una opción a elegir sólo cuando no se puede estudiar en modalidad presencial.

La construcción de este conjunto de ideas tiene como base el paradigma de que la educación presenciales de mayor calidad, es decir, existe claramente una preconcepción de la educación construida por los docentes con base no sólo con la experiencia de quienes estudiaron entre catorce y dieciséis años bajos este esquema educativo, sino también por la fuerte tendencia cultural en la que a través de un continuo e implacable bombardeo que en libros, películas, revistas, carteles, televisión, radio y el entorno social en su comunicación cotidiana refuerzan la idea de que la educación es un fenómeno que se da en las aulas. La educación en modalidad virtual al agredir de cierta forma el esquema paradigmático es descalificada sin ninguna prueba, demostración o estudio más que con el puro conjunto de ideas preestablecidas que el conocimiento común ha construido. Este fenómeno, que puede considerarse natural, cambiará; sin embargo, en la primera década del siglo XXI se han mantenido estas creencias respecto a la educación a distancia y los docentes del CECYT las evidenciaron en sus discursos, ya que su experiencia estudiantil bajo la modalidad presencial operó como el factor de influencia



predominante en la conformación de sus representaciones sociales respecto a la educación en modalidad virtual.

También se encontró que todos los entrevistados tuvieron una idea clara al respecto del término educación en modalidad virtual ya que todos expresaron de una u otra forma que se hablaba de un sistema educativo a distancia con base en internet en el que los estudiantes alcanzan los objetivos de aprendizaje siguiendo las directrices presentadas a través de los recursos que ofrece la red y teniendo la tutela de un asesor, lo cual habla de un nivel de información medio.

La modalidad virtual se valoró como medio, debido a que existieron elementos suficientes para no considerarlo bajo o nulo; por ejemplo, los entrevistados señalaron en sus discursos características y conceptos propios de esta modalidad educativa. Sin embargo no se consideró como nivel alto ya que los entrevistados dejaron ver que no poseían un conocimiento de mayor profundidad al respecto. El nivel de información que se encontró en el conjunto de informantes entrevistados coadyuvó a interpretar el cómo objetivan a la educación en modalidad virtual, es decir, cual es la imagen que construyen respecto al término indagado.

En este caso la imagen que se pudo esbozar es la de un proceso educativo en el que los estudiantes aprenden por medio de la interacción con los contenidos pedagógicamente presentados a través de los recursos multimedia que brinda internet y con la ayuda que ofrecen los asesores también a través de internet u otros medios electrónicos.

Lo importante de esta objetivación está en la imagen que se instaura en la relación con el papel de docente ya que al ser visto como un asesor que opera través de internet o de otros medios electrónicos hace presumir que se alteran varios aspectos de la actividad de los maestros tal como lo llevan a cabo en el aula, por ejemplo:

- El grado de autoritarismo que genera su actual interacción con los alumnos,
- La transmisión inconsciente de un currículo oculto,
- La subjetividad de algunas evaluaciones,
- La transmisión de valores y en general la sociabilización.

Todos estos aspectos permiten imaginar que la educación en modalidad virtual pone en tensión la conformación identitaria de los maestros.





Otro de los hallazgos importantes encontrados en esta investigación es que las RS de los docentes y sus autoridades acerca de la educación en modalidad virtual ligan fuertemente a las TIC con la modalidad, situación que genera varias implicaciones, entre ellas la de mayor trascendencia es la de concebir que las TIC y por tanto la educación en modalidad virtual están dirigidas a los jóvenes y son excluyentes para las personas de mayor edad.

Las RS de quienes han tenido experiencias negativas o frustrantes con el uso de las TIC constituyen un elemento de resistencia que prevalece frente al cambio y esto se acentúa en los profesores de mayor edad, quienes asumen en su imaginario que es su edad lo que los separa del entendimiento de las tecnologías evitando así su uso, lo cual termina por verdaderamente alejarlos. Estas ideas imprecisas, idealizadas y hasta cierto punto magnificadas generan un fenómeno de desconexión entre los profesores de mayor edad que se alejan de la tecnología que cada vez se vuelve algo más cotidiana en la vida de las generaciones más recientes.

Este alejamiento y desinterés por las TIC termina por influir en la elaboración de las representaciones sociales de la educación en modalidad virtual debido a la fuerte relación que comparte la modalidad con el internet y en general con las diferentes TIC.

Es significativo que quienes manifestaron utilizar mínimamente la tecnología – en general el grupo de docentes de mayor edad- a la vez objetaron que el CECYT no cuenta con una infraestructura suficiente en cantidad y calidad para desarrollar el proyecto de crear la Carrera de Técnico en Comercio Internacional (CTCI) en la modalidad virtual y sin embargo, reconocen algunas de las bondades de que ofrecen tanto la tecnología como su aplicación en dicha modalidad.

De igual forma, al relacionar a la modalidad con las TIC se perciben ciertas ventajas, la más importante es la de entender que esta modalidad libera de la coincidencia espacial y temporal a sus actores, sin embargo también se visualizan imperfecciones y riesgos, entre ellos está la idea de que en la educación en modalidad virtual se disminuye o se pierde la sociabilización entre sus participantes y también la se encontró la idea de que el uso de las TIC deteriora el lenguaje.

Respecto a la actitud, es decir, la orientación favorable o desfavorable que tiene el grupo respecto al objeto, en esta caso la educación virtual, se encontró que el conjunto de ideas recogidas en el discurso de los docentes y directivos tiene un carácter contradictorio ya





que se integra de argumentos positivos y negativos los cuales se entrelazan y conjugan generando una actitud que puede ser catalogada de bivalente.

Ante estas consideraciones hay que recordar que las representaciones sociales que los individuos construyen acerca de un concepto o de “un algo” son un constructo social que propician una actitud al respecto. Por lo tanto se infiere que la actitud hacia la educación en modalidad virtual por parte de los docentes entrevistados es bivalente ya que por un lado es positiva en el sentido de que se consideran buena, pertinente y viable y sin embargo, por otro lado es negativa al ser vista como una modalidad educativa de menor calidad, dirigida a los estudiantes menos favorecidos.

También es importante distinguir que dada la relación percibida entre la educación en modalidad virtual y las TIC se genera una actitud hasta cierto punto paralela, o sea que los profesores presentan una actitud desfavorable hacia las TIC construyen también una actitud negativa de la educación en modalidad virtual.

Este elemento de la representación, la actitud, adquiere una relevancia significativa ya que en general se prevé que los comportamientos que los docentes presenten ante los proyectos relacionados con la modalidad virtual serán de indiferencia y probable rechazo.

Conclusiones

El impacto que conlleva el marco globalizado del mundo actual y sus casi omnipresentes e imprescindibles herramientas tecnológicas está provocando una revolución – denominada revolución digital- en todos los ámbitos. Se desconoce el impacto final que tendrá esta revolución, de la misma manera en que en los siglos pasados se desconocía el impacto que tendría la imprenta, la máquina de vapor, el motor de combustión interna o la bombilla eléctrica. Estamos ante una nueva era que supone y exige cambios en la forma de ver, entender y participar en el mundo.

Hoy el papel de los formadores no es tanto enseñar conocimientos que tendrán una vigencia limitada sino ayudar a los estudiantes a aprender de manera autónoma, lo cual es mucho más útil ante una cultura en la que el cambio es el único patrón continuo. Esto significa que el papel del docente está dejando de lado la figura de ser un transmisor de conocimientos para convertirse cada vez más en el de un mediador entre los aprendices y los objetivos de aprendizaje. Ante este nuevo escenario el desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicables, que entre otras cosas, incluye forzosamente el





aprovechamiento de las TIC, se convierte en la función elemental de todo docente. Para ello los docentes tienen que desarrollar una serie de nuevas competencias que le permitan jugar su papel de guía y mediador que los entornos educativos actuales exigen.

Los docentes deberán saber cómo, dónde y cuándo utilizar, o no, estas TIC. Esto significa que:

1. Utilizarán la tecnología para realizar actividades y presentaciones en el aula.
2. Tareas de gestión, adquisición de conocimientos adicionales en las asignaturas mediante el uso de computadores y software de productividad, entretenimiento, práctica o tutoría,
3. Utilizarán de redes con los mismos fines.
4. Desarrollarán entornos de aprendizaje mediante la aplicación de las TIC.
5. Crearán sistemas de educación a distancia mediante la aplicación de las TIC.

Este trabajo, lo que busca es reflexionar críticamente sobre la manera en cómo los individuos debemos abordar la modernidad, seamos docentes o no, debemos aceptar la incertidumbre para enfrentar de mejor manera los desafíos de nuestra era y así participar en la defensa de nuestro planeta y de la misma humanidad.

Referencias

Abric, Jean-Claude. (2001). *Prácticas sociales y representaciones* (José Dacosta Chevrel y Fátima Flores Palacios, Trad., 1º. Ed.). México: Ediciones Coyoacán.

Farr, R.M. (1993) "Las Representaciones Sociales" en Moscovici, S. editor, *Psicología Social II. Pensamiento y vida social*, Barcelona, Paidós. Pp 495.506

Hernández, R., Fernández, C y Baptista, P (2003). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Garw Hill.

Moscovici, S.(1979). *El psicoanálisis, su público y su imagen*. Buenos Aires: Huemul.

