



## COMPETENCIAS INTERCULTURALES E INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LA ESCUELA NORMAL DEL VALLE DE MEZQUITAL, HIDALGO

Rangel Vargas Cristina  
crissran@hotmail.com

### Palabras clave:

Competencias, interculturalidad, formación, educación.

### Resumen

En el presente trabajo es el resultado parcial de una investigación cualitativa, en la cual se analiza y describe la formación inicial de maestros de educación básica en competencias interculturales, mediante un análisis del plan curricular de la Licenciatura en Educación Básica con Enfoque Intercultural Bilingüe de la Escuela Normal del Valle de Mezquital (ENVM) en Hidalgo.

En la ENVM, se oferta la Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe (LEPEIB), sin embargo, la enseñanza de competencias interculturales no forma parte del currículo de la formación inicial de maestros de educación básica y la interculturalidad se relaciona directamente con el indigenismo, ya que esta licenciatura se oferta únicamente en escuelas ubicadas en localidades con alto índice de indígenas.

Palabras clave: competencias interculturales, diversidad cultural, educación básica, formación inicial, interculturalidad.

### Planteamiento del problema

El desarrollo de competencias interculturales, es un tema en el cual se encuentra escasa investigación en México, sin embargo en Europa, se han realizado diversos estudios, en diferentes ámbitos, como en el laboral, psicológico y educativo. Actualmente el enfoque intercultural ha





permeado en las investigaciones y proyectos que de las Ciencias Sociales y disciplinas administrativas, posicionándolo como un tema novedoso en las diferentes áreas de investigación.

Estas investigaciones han sido enfocadas en el ámbito rural, por lo cual, se presume que únicamente los maestros de ámbitos rurales deberían desarrollar competencias interculturales, lo anterior proyecta una definición distorsionada sobre la interculturalidad y competencias interculturales en México.

México se ha reconocido históricamente por su riqueza y diversidad cultural, lo cual le ha permitido ser reconocida constitucionalmente como una nación multi o pluricultural, plasmado en su *Carta Magna* en el año 1992. (Schmelkes, 2005).

El termino interculturalidad suele confundirse con los términos multi y pluriculturalidad, sin embargo el primer término refiere a una convivencia y aceptación entre las diferentes culturas, y en los dos últimos, sólo existe comunicación, sin convivencia, ni aceptación de otras culturas diferentes a la materna.

La interculturalidad, no es la relación de comunidades indígenas con el resto de la sociedad, como se refiere en algunos discursos, programas, reformas, y políticas en México, más bien hace referencia a todo un grupo de personas con culturas diferentes, de tal manera que la interculturalidad logra una la relación igual entre sujetos de diferentes culturas, para lo cual, se presume que la diversidad debería enriquecer, la diferencia se consideraría una virtud para la comprensión y respeto entre las diferentes culturas, se trata de respetar la diversidad cultural, además de tener en cuenta el dialogo en todo el momento que se requiera, así como saber y reconocer que la cultura materna no es la única ni la más importante, tener en cuenta que existe infinidad de culturas diferentes a la cultura materna.

## **FORMACIÓN INICIAL DOCENTE, COMPETENCIA Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES**

Una competencia se entiende como un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes, que se obtienen y adquieren, para llevar a cabo una actividad determinada, el tema que nos ocupa en esta investigación son competencias interculturales, para lo cual es necesario iniciar definiendo lo que es una competencia, para posteriormente, definir competencias interculturales.





Actualmente el significado de competencia ha desplazado el término de inteligencia, ya que la competencia abarca los aspectos sociales y/o emocionales. A través de los años, el significado de algunas palabras evolucionan y con una sola palabra se pueden dar a entender varias cosas, tal es el caso de la palabra competencia.

La formación, es un proceso que inicia en el momento de nacer y culmina con la muerte, como seres humanos nos encontramos en constante formación y transformación, de acuerdo a Guilles Ferri (1991, pág. 52) "la formación es un proceso de desarrollo individual, tendiente a adquirir o perfeccionar capacidades, como son la capacidad de sentir, de actuar, de imaginar, de comprender, de aprender y de utilizar el cuerpo". Los recursos y medios que cada persona adquiere o perfecciona sus capacidades, varían de acuerdo a su contexto, donde se ve involucrado el aspecto social, cultural, lingüístico, económico, la experiencia familiar y comunitaria, y los medios de información.

Históricamente, de acuerdo a Imbernón (2002) la formación docente ha experimentado muchos cambios durante las últimas décadas, tanto en los planteamientos teóricos, como en los procesos de aplicación, aunque los cambios solo han sido en los planteamientos teóricos, ya que en los procesos de aplicación (en la práctica), no han cambiado ni evolucionado.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, Ornelas (2000) argumenta que el origen de los proyectos y programas de formación docente se vinculan con la construcción y fortalecimiento de los sistemas educativos actuales, ya que estos realizan un aporte en el fortalecimiento de las naciones modernas y de los proyectos políticos, económicos y sociales actuales y vigentes, lo cual requirió de la preparación del personal idóneo que dirigió la acción escolar, mediante perspectivas de formación cuya orientación se basan en las exigencias del contexto histórico y social en conjunto con las políticas institucionales del estado.

Los modelos de formación de maestros plantean y vinculan los significados de educación y formación docente para una visión general del objeto de estudio, sustentada de perspectivas epistemológicas, filosóficas y éticas, que van desde una visión tradicional, hasta una visión crítica innovadora y transformadora; ya que por su diversidad y complejidad, no puede existir una propuesta validada en un solo contexto y para todo tipo de maestros, por ende, tampoco puede existir una teoría única que lo respalde, más bien hay una variedad de esquemas de operación, en el cual se puede encontrar puntos de coincidencia y puntos de postura convergentes.





El desarrollo de competencias interculturales, se puede llevar a cabo por medio del proceso enseñanza aprendizaje, originado por el currículum, o por medio del conocimiento empírico, por el cual el ser humano aprende a través de las experiencias vividas en su entorno. Es evidente entonces que las experiencias de cada persona son diferentes, ya que aprenden en diferentes ambientes, condiciones de vida, formas de pensar y otras.

### Justificación

La migración es un fenómeno que ha aumentado en los últimos años, lo cual ha creado una sociedad multicultural, actualmente, las sociedades ya no son homogéneas o uniculturales, la migración, no es un hecho único de las grandes ciudades o de los países de primer mundo, es un fenómeno internacional que ha ido en aumento en gran parte del mundo. En el caso de México, se puede mencionar que la migración es interna, ya que las personas se trasladan de una ciudad a otra, en busca de mejores condiciones laborales.

En este mismo orden y dirección, la migración es un fenómeno que no puede cesar, sin embargo, se puede atender la diversidad cultural, en este orden de ideas, la implementación de seminarios, cursos y talleres sobre competencias interculturales, dirigidos a la comunidad en general, pueden facilitar al desarrollo de éstas, con la finalidad de integrarlas a la sociedad.

Cabe agregar que el constante cambio y transformación de la realidad, provocada por la migración, requiere ser estudiada, mediante procesos investigativos formales y sistemáticos, con la finalidad de contar con elementos teóricos epistemológicos-metodológicos, que permitan indagar, conocer y contribuir en algún tema en específico.

El desarrollo de las competencias interculturales se manifiestan, cuando se interactúa y convive con personas de diferente cultura, el ser competente interculturalmente, no significa que el comportamiento y actuar de las personas sea siempre asertiva y acertada. Durante la escolarización, se logran obtener habilidades y destrezas para desempeñarse en algún ámbito social, sin embargo, la interpretación de significados o manifestaciones culturales son diferentes en cada persona, aunque se desempeñen en el mismo ámbito social.

Los futuros maestros de educación básica, tanto, día a día se enfrentan a aulas con niños de diversas culturas, no solo es importante conocer y reconocer esta diversidad, sino también, interactuar y convivir con todas las personas de las diferentes culturas, y en el caso de los maestros,





atender a los niños por igual, sin señalar unos de otros, por su cultura o rasgos físicos; los maestros deberán conocer, reconocer y respetar la cultura materna, (en la cual se plasma la forma de vida de un pueblo, su comportamiento, su visión del mundo, sus mitos y hasta sus temores) de cada niño, para que sean atendidos de la misma manera sin diferenciar unos de otros.

De acuerdo con Gómez (2010, pág. 3), "...el desarrollo de *competencias interculturales* es uno de los grandes retos que una realidad multicultural plantea al ámbito educativo". Los cuales, aún no se han resuelto en su totalidad, es evidente entonces que se han realizado grandes tareas en esta materia, pero es un tema que aún se está atendiendo.

El desarrollo de competencias interculturales, se puede llevar a cabo por medio del proceso enseñanza aprendizaje, originado por el currículum, o por medio del conocimiento empírico, por el cual el ser humano aprende a través de las experiencias vividas en su entorno. Es evidente entonces que las experiencias de cada persona son diferentes, ya que aprenden en diferentes ambientes, condiciones de vida, formas de pensar y otras.

### Fundamentación teórica

La Teoría Crítica, argumenta la liberación de los oprimidos, para ello, plantea el desarrollo de una pedagogía crítica-emancipadora que reconozca el poder cultural que poseen los estudiantes, que cuestione y relacione el lenguaje con el poder, que inicie con las experiencias populares, que ponga de relieve la importancia de generar expectativas y que construya un lenguaje de posibilidades para propiciar cambios a la educación y crear condiciones que posibiliten formas emancipadoras de potenciación social donde tengan participación activa de los grupos subordinados y sean representados sus anhelos, perspectivas y proyectos de vida social (Giroux & McLaren, 1998). Esto implica otorgarle voz a los que no han sido escuchados, considerar sus formas de lenguaje, de razonamiento, sus historias y sus filosofías.

### Objetivos

- Conocer la formación inicial de los maestros de educación básica, en competencias interculturales, por medio del análisis del plan curricular de la ENVM en el Estado de Hidalgo, México.

Objetivos específicos:





- Identificar las principales características que influyen en la formación inicial y desarrollo de competencias interculturales de los futuros maestros de educación básica.

## Metodología

Molina (2000) menciona que la etnografía, consiste en la descripción de los sucesos que ocurren dentro de la vida de un grupo, con especial atención en las estructuras sociales y la conducta de los individuos respecto a su pertenencia al grupo, así como de la interpretación de significados que estos le dan a la relación cultural del grupo.

Con la etnografía se rescata información valiosa para la investigación, así como su interpretación de los significados en las realidades sociales. La etnografía se encarga de estudiar los acontecimientos cotidianos, sus relaciones, su cultura, su comportamiento, los cuales caracterizan a un grupo de otro.

Las técnicas que se utilizaron para recoger la información fueron la observación participante, y la entrevista semi-estructurada, las cuales son muy utilizadas por la etnografía para recabar la información, además juntas se complementan, ya que la observación rescata aspectos importantes que se pudieron haber omitido en la entrevista.

## Resultados

La formación inicial de Maestros de Educación Básica en México, es responsabilidad principal de las Escuelas Normales, también las universidades contribuyen con la formación de licenciados en Pedagogía y Ciencias de la Educación quienes suelen laborar como maestros de educación básica (primaria principalmente). Tanto en la Licenciatura en Educación Primaria, como en la Licenciatura en Educación Preescolar se oferta la modalidad de LEPEIB, la cual está fundamentada y estructurada curricularmente en el Plan de Estudios 1997, el cual fue diseñado y elaborado por personal académico de la SEP: de la Dirección General de Normatividad y la Dirección General de Educación Indígena, de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal; y de la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe. También colaboraron profesores de las escuelas normales, con la finalidad de realizar un plan curricular articulado con la realidad social que se viven en cada uno de los Estado en México.

Este programa de LEPEIB, se empezó a aplicar a partir del ciclo escolar 2004-2005, para "...formar profesionalmente a maestros que brinden atención con calidad equidad y pertinencia a la diversidad





cultural y lingüística de las niñas y los niños que asisten a la educación primaria” (SEP. 2004, pág. 5).

Se pretende que el enfoque de educación intercultural se incluya en todos los programas de formación de maestros de educación básica en la ENVM, de tal manera que los maestros de educación primaria y preescolar, obtengan habilidades necesarias para atender la diversidad cultural existente en las aulas de clase, no solamente atender a los indígenas, sino también a los niños con problemas de aprendizaje.

El plan de estudios de la LEPEIB, que oferta la ENVM, es el mismo plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria, únicamente se agregan algunas asignaturas que conforma la “Formación específica para la atención educativa a la diversidad cultural, lingüística y étnica”.

Las asignaturas agregadas al Plan de Estudios de la LEPEIB, implica más carga de trabajo a los estudiantes. Los alumnos inician clase a las 8:00 horas y concluyen a las 16:00 horas, sin embargo los alumnos de las demás licenciaturas terminan sus clases a las 14:00 horas, la mayoría de las asignaturas de la *formación específica para la atención educativa a la diversidad cultural, lingüística y étnica*, como es denominada en el Plan de Estudios de 1997 son después de las 12:00 horas, posterior a la pausa

Las prácticas que estos realizan en las escuelas tienen son en idioma Otomí, mejor conocido como Hñahñu, para que de esta manera se familiaricen con el idioma, ya que no todos los alumnos entienden y/o hablan el idioma, además los profesores de las asignaturas la formación específica para la atención educativa a la diversidad cultural, lingüística y étnica llevan a cabo su clases en Hñahñu.

Los estudiantes inician a realizar prácticas a partir de tercer semestre, cuando se les han proporcionado las herramientas teóricas y metodológicas suficientes para poder atender a un grupo ubicado en comunidades rurales donde se cuenta con alto índice de indígenas en el Estado de Hidalgo, de igual manera la mayoría de estos estudiantes conocen el idioma Hñahñu, ya que ha sido aprendido en el entorno familiar.

La mayoría de los estudiantes de la LEPEIB de la ENVM, son de comunidades de origen indígena que se encuentran cerca del municipio de Progreso.





La ENVM se encuentra ubicada geográficamente en el municipio de Progreso, relativamente cerca del lugar de origen de estos estudiantes. De acuerdo a la entrevista No. 1, aplicada a los estudiantes de la LEPEIB, desean ser maestros, para transmitir la riqueza cultural con la que cuenta su comunidad de origen. También reconocen la riqueza cultural existente en el Valle de Mezquital, ya que algunas comunidades del Valle de Mezquital, son visitadas por extranjeros, quienes se interesan en conocer la cultura de este lugar.

La mayoría de estos alumnos han participado en actividades de extensión cultural en su comunidad, por ejemplo, grupos de lectura, concursos de fotografía, grupos de danza folklórica, talleres infantiles, y otros. Las actividades culturales a la que los alumnos le han dedicado tiempo, es muestra del interés que tienen tanto por conservar su cultura, como por transmitirla y darla a conocer, de la misma manera colaboran y participan arduamente para que su lengua y su cultura no se pierdan y se transmita.

Los alumnos de la ENVM, específicamente los de la LEPEIB, hablan dos idiomas, ya que sus abuelos les enseñaron hablar Hñahñu y el idioma español lo aprende con sus padres.

En la zona del Valle de Mezquital, se encuentran diversas culturas de origen Otomí, las cuales conviven entre sí, sin embargo esta convivencia, es la que los ahora alumnos de la ENVM confunden con la definición tanto del termino de competencias interculturales, como de interculturalidad.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando, el currículum, en efecto, forma a los estudiantes, y para muestra de ello, es el cambio de ideas de cualquier individuo que se encuentra en un proceso de formación o deformación, ya que se apropian de nuevas definiciones de algún término en específico, como es el caso de la interculturalidad y competencias interculturales en los estudiantes de la LEPEIB de la ENVM, quienes mediante la entrevista No. 1 reconocieron haber modificado su definición de competencias interculturales, donde concebían la interculturalidad como la diversidad cultural existente, es decir para ellos la multiculturalidad era la interculturalidad, definición que ha sido transformada con el proceso de escolarización, el cual los está formando como futuros maestros de Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe.

Cuando los alumnos tienen interés por aprender más sobre su cultural acuden a sus abuelos, quienes en su mayoría, son los que les han enseñado la lengua Hñahñu, así como muchas







tradiciones que acostumbran en su comunidad. La línea específica de la LEPEIB, tiene el objetivo de dar a conocer las costumbres, tradiciones y leyendas, de las comunidades de origen de los estudiantes, para que de esta manera conozcan las demás culturas y aprendan de ellas, estando conscientes de que la cultura materna no es la única ni la mejor.

## Conclusiones

Las competencias interculturales, es una habilidad que debe adquirir, cualquier profesionista, ya que la diversidad cultural, lingüística y étnica se presenta en cualquier lugar y situación, sin embargo, en los textos encontrados sobre competencias interculturales, la mayoría relacionan estas competencias con el aprendizaje de un segundo o tercer idioma, son escasos los textos que la articulan con la convivencia y aceptación de una cultura diferente a la materna o como parte del currículo de formación inicial de los profesionistas.

La interculturalidad se relaciona estrechamente con el respeto hacia el otro, pero no solo se trata de respetar y tolerar la diferencia, sino de reconocer a los pueblos y grupos sociales minoritarios. Lo cual implica que los discursos que comúnmente se refieren a la interculturalidad, deberán dar cuenta de la diversidad cultural, social, lingüística, étnica, generacional, entre otros desde un paradigma integral, tomando en cuenta la diversidad como un todo, sin señalar las diferencias existentes, que lejos de ayudar a reconocer estas diferencias, crean una brecha que día a día se extiende más, lo cual provoca discriminación, estereotipos, etnocentrismo, sobre determinadas personas de diferentes rasgos físicos, ideas religiosas, nacionalidad, cultura, y otros.

La formación inicial de maestros de educación básica no se presenta en una cultura única aislada, en el caso de Alemania, los alumnos de pedagogía conviven con estudiantes de otros países, así como alumnos de otras profesiones, ya que toman seminarios relacionados a su formación, pero que también se relacionan con otras profesiones del área de las ciencias sociales; y en la otra cara de la moneda en México, los alumnos de la Licenciatura de Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe, no se relacionan con los alumnos de la Licenciatura en Educación Primaria y la Licenciatura en Educación Preescolar que oferta la ENVM, en el cual se refleja, indiferencia de las otras licenciaturas de la misma institución, hacia los alumnos de la LEPEIB, manifestándose en la escasa participación de estos en las actividades escolares y extraescolares que organizan los alumnos de la LEPEIB.





El Sistema Educativo, debe asumir el reto de trabajar el enfoque intercultural bilingüe e integrar la enseñanza de competencias interculturales en las Universidades, no solo en las Escuelas Normales que se ubican en localidades con alto índice de población indígena, sin embargo aún en las poblaciones con mayor índice de población indígena se puede encontrar una gran diversidad cultural, además los indígenas, no solo radican en comunidades rurales, sino también, se les puede encontrar en las grandes ciudades.

Las competencias interculturales, es una habilidad que los futuros maestros de educación básica deberán aprender y desarrollar desde su formación inicial, para que de esta manera, adquieran herramientas y conocimientos para actuar adecuadamente en situaciones interculturales, y no haya conflictos interculturales dentro del aula de clase con los niños.

### Bibliografía

Díaz, A. (1994). La conformación de planes y programas de estudio en la pedagogía del Siglo XX. En A. Diaz Barriga, *Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico* (págs. 17-30). Buenos Aires: Instituto de Estudios y Acción Social.

Durán, L., & J., y. P. (1993). *Práctica y formación docente*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Gigante, E. (2007). Diversidad sociocultural y formación docente en México. En R. Cuenca, R. Nucinkis, & V. Zavala, *Nuevos maestros para América Latina* (págs. 190-228). España: Morata.

Gimeno, J. (1989). *El currículum una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.

Gómez, M. (2010). Competencias interculturales en instructores comunitarios que brindan servicio a la población indígena del estado de Chiapas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 12 (1), 1-25.

Guilles, F. (1991). *Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. México: Paidós.

Latapi, P., & Latapi, P. (2004). *La SEP por dentro. Las políticas de la Secretaría de Educación Pública comentadas por cuatro de sus secretarios (1992-2004)*. México: Fondo de Cultura Económica.

López, A. (1985). *La educación de los antiguos nahuas* (Vol. 1). México: SEP y Ed. El Caballito.

Martínez, E. (2005). *La formación docente con el enfoque intercultural bilingüe*. Obtenido de [http://www.observatorio.org/colaboraciones/martinez/eligiomartinez10\\_3.html](http://www.observatorio.org/colaboraciones/martinez/eligiomartinez10_3.html)





Mulder, M. (2007). Competencia: la esencia y la utilización del concepto en la formación profesional inicial y permanente. *Revista Europea de Formación* , 40 (1), 5-22.

Ornelas, O. (2000). La formación docente en Honduras. En P. Moreno, *Formación docente, modernización educativa y globalización, Simposio internacional* (págs. 141-150).

Schmelkes, S. (2005). *Interculturalidad, democracia y ciudadanía en México*. . Obtenido de <http://www.conapred.org.mx/redes/userfiles/files/M0003-03.pdf>

SEP. (2004). *Licenciatura en Educación Primaria con Enfoque Intercultural Bilingüe*. México: Secretaría de Educación Pública.

