



Una reflexión de la práctica docente a partir de los planteamientos del proyecto- aula de la Universidad Veracruzana

Maribel Domínguez Basurto
Griselda Vélez Chablé
Carlos Alonso Pulido Ocampo

Facultad de Pedagogía. Sistema escolarizado. U.V

maribeldbmx@yahoo.com.mx

RESÚMEN

El Proyecto-Aula de la Universidad Veracruzana tiene como propósito impulsar una cultura institucional de innovación continua en la práctica docente como una estrategia para consolidar el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), el diseño curricular por competencias

El presente trabajo muestra los resultados obtenidos como parte de la experiencia de Diseño instruccional o planeación que se hizo en el período agosto 2009- febrero 2010, aplicándose a dos grupos: uno matutino con 18 estudiantes y otro vespertino con 12 alumnos. Bajo la modalidad didáctica de Curso- Taller. Es un análisis relativamente nuevo, debido a que hasta la fecha no se ha realizado un seguimiento sobre el tema mencionado, en la FAPEX. La información se encuentra estructurada en: la contextualización de la aplicación, las estrategias de enseñanza (el andamiaje) y aprendizajes utilizados como innovación educativa, la evaluación de los aprendizajes, los resultados obtenidos, sugerencias y conclusión.

PALABRAS CLAVE

Proyecto Aula; ejes transformadores; complejidad, investigación y TIC'S.

INTRODUCCIÓN





El Proyecto-Aula de la Universidad Veracruzana tiene como propósito impulsar una cultura institucional de innovación continua en la práctica docente como una estrategia para consolidar el Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), el diseño curricular por competencias. Para ellos, se apoya en tres ejes de transformación que son: el pensamiento complejo, la investigación y el uso de las Tecnologías de la información y la comunicación. Con base en ello, a su vez se busca que el estudiante actúe en situaciones reales como un profesional, manifestando conocimientos teóricos, heurísticos y axiológicos en la resolución de tareas/proyectos, es decir que el discente evidencie competencias profesionales.

Los planteamientos del proyecto aula invitan a los profesores a explotar esta alternativa como un elemento de análisis y reflexión en la práctica docente, al brindarles una orientación en el diseño de la planeación, la ejecución y valoración; así como la sistematización mediante evidencias escritas, que ayudan a la reflexión en el proceso docente.

Ante tal panorama se elabora con los lineamientos del proyecto aula, el diseño Instruccional de la Experiencia Educativa de Evaluación Curricular, perteneciente al área de conocimiento Didáctica y Curriculum del área disciplinar, del plan de estudios 2000 de la Facultad de Pedagogía, sistema escolarizado, en la región de Xalapa (FAPEX).

El Diseño instruccional o planeación se hace en el período agosto 2009- febrero 2010, aplicándose a dos grupos: uno matutino con 18 estudiantes y otro vespertino con 12 alumnos. En horario de 10:00 a 12:00 hrs, los días miércoles y viernes. El vespertino con horario de 17:00 a 19:00 hrs, los días lunes y miércoles. Cuenta con un total 60 horas al semestre, con cuatro horas a la semana. Dos horas teóricas y dos prácticas. Bajo la modalidad didáctica de Curso-Taller.

Con base en lo anterior, se muestran aquí los resultados obtenidos de la aplicación estratégica en la práctica docente a partir de la propuesta del Proyecto-Aula.

El presente trabajo, es un análisis relativamente nuevo, debido a que hasta la fecha no se ha realizado un seguimiento sobre el tema mencionado, en la FAPEX. Por ello, puede ser útil para





identificar una manera sistematizada de reflexionar sobre la práctica docente documentada; además de visualizar al estudiante como un profesional que resuelva problemas referidos con su formación académica, en donde se apoye de la investigación y las Tecnologías de la Información y la Comunicación; asimismo se evidencie su autonomía intelectual y moral. Éstos son propósitos fundamentales que se espera de las Instituciones de Educación Superior (IES).

La información se encuentra estructurada en: la contextualización de la aplicación, las estrategias de enseñanza (el andamiaje) y aprendizajes utilizados como innovación educativa, la evaluación de los aprendizajes, los resultados obtenidos, sugerencias y conclusión.

CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN EN LA EXPERIENCIA EDUCATIVA: EVALUACIÓN CURRICULAR, EN LA FACULTAD DE PEDAGOGÍA

La Facultad de Pedagogía

La Facultad de Pedagogía Xalapa (FAPEX) del sistema escolarizado de la Universidad Veracruzana, fue fundada el 10 de abril de 1954 en la ciudad de Xalapa de Enríquez, Veracruz, México. Actualmente, se ubica dentro de la Unidad de Ex-Humanidades con domicilio en la calle Francisco Moreno esquina Ezequiel Alatríste s/n. Col Ferrer Guardia. C.P. 91120.

Plan de estudios 2000 de la FAPEX

El Plan de Estudios 2000, enfatiza en la necesidad de diseñar un Currículum innovador, congruente con los avances científico, tecnológico, humanístico y con pertinencia social; resulta imprescindible delimitar el tipo de aprendizaje que se va a propiciar a través del desarrollo de las diferentes modalidades didácticas que se incluyan en el plan de estudios. Para ello el programa educativo cuenta con seis objetivos curriculares, sin embargo para este caso, se recupera el objetivo que está relacionado con la EE de Evaluación curricular.

Proporcionar las herramientas teórico-metodológicas que posibiliten su ejercicio profesional generando propuestas de solución a la realidad educativa que busquen impulsar el desarrollo social del país. (Plan de estudios 2000:36)





Además el Plan de Estudios 2000 de la licenciatura en Pedagogía, está organizado curricularmente por ocho áreas conocimiento. Sin embargo para esta reflexión sólo se hace alusión al área de conocimiento de Didáctica y Currículum quien pone énfasis en los elementos que debe contemplar la práctica docente. El área mencionada cuenta con siete Experiencias Educativas, una de ellas es la de Evaluación Curricular, misma que pretende como curso-taller “... abordar los aspectos básicos de la evaluación y concretamente la de tipo curricular. A partir de un análisis de las diferentes posturas teóricas que existen para esta tarea. Para ello será necesario proporcionar al alumno los elementos teórico-metodológicos que le permitan sustentar el trabajo en algunos modelos de evaluación curricular”. (Plan de estudios 2000:66)

Aplicación del Proyecto- Aula, en la EE de Evaluación Curricular. Diseño Instruccional de la EE Evaluación Curricular.

Para el diseño instruccional de la EE de evaluación curricular se retomaron algunos aspectos del Plan de estudios 2000 de la FAPEX, otros del mismo programa de estudios y otros más se complementaron con la finalidad de generar una innovación educativa. Los apartados del diseño instruccional que se plasmaron son los siguientes: La hoja de presentación con los datos generales del programa de estudio: que incluye nombres de la universidad, facultad, experiencia educativa, la autoría, el período, la fecha y el lugar. Así como el logotipo actual de la U.V. Otros rubros que se consideraron fueron los que se enlistan a continuación: objetivo curricular, perfil de competencia de egreso, área de formación disciplinar, área de conocimiento, (abstract) relación de la EE evaluación curricular con otras experiencias educativas, competencia de la experiencia educativa y la tarea de la competencia.

Es importante destacar que los últimos tres aspectos se crearon en el diseño, porque el programa de estudios original carece de ellos. Por cuestión de análisis sólo se mencionan la competencia y la tarea a desarrollar: La competencia: “El estudiante diseña propuestas metodológicas de evaluación curricular para planes de estudios o algún objeto a evaluar de cualquier nivel y modalidad educativos, sustentados en los fundamentos teórico-metodológicos, a partir del análisis de los modelos de evaluación curricular, mostrando actitudes de compromiso, responsabilidad, tolerancia y colaboración, ante el contenido, sus compañeros y su formación académica”. La tarea: Diseñar una propuesta de evaluación curricular de un plan





de estudios o algún objeto a evaluar de algún nivel y modalidades educativas, para identificar posibles variantes en la evaluación curricular, con base en los sustentos teórico – metodológico analizados, presentarla a los compañeros. Para lograr lo anterior, se seleccionaron una serie de estrategias de enseñanza (andamiaje) para guiar el aprendizaje que tienen que ver con la innovación educativa y permite mejores resultados en el aprendizaje.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA (ANDAMIAJE)

Estas se conciben como las acciones que realiza el docente y sirven de apoyo para lograr los aprendizajes de los estudiantes. Algunas estrategias innovadoras seleccionadas por el profesor son: el encuadre, la asesoría, las referencias bibliográficas y el uso del grupo de Gmail, así como la incorporación de la plataforma institucional EMINUS V2.2. Fueron planteadas con propósito específico de promover los tres ejes de transformación, el pensamiento complejo, la investigación y el uso de las TIC's; además de promover las actitudes de autoaprendizaje, compromiso, responsabilidad, tolerancia, disposición, solidaridad, entre otras.

Estrategias de aprendizaje

Para el desarrollo de la propuesta del proyecto-aula, el docente seleccionó algunas estrategias de aprendizaje como las siguientes: Conceptos propios, Productos libres, Investigaciones, Cuestionario, Esquemas, Participación en EMINUS V2.2 y en el Grupo de Gmail; Participación en foros, Cuadro comparativo, Plenaria, Estudio de casos, Exposición, Elaboración de materiales didácticos y Autoevaluación. Situación que se considera como innovación educativa porque estas últimas no se habían utilizado en la práctica docente y porque involucra a los estudiantes para los logros de sus propósitos académicos.

Evaluación de los aprendizajes

La evaluación de los estudiantes, se dio a través de dos rúbricas (Véase anexo 1) que contemplan, en una de ellas lo referente a las actividades que llevaron a cabo, la segunda hace referencia a la propuesta metodológica y a la autoevaluación. En ambas rúbricas se toman en cuenta los ejes teórico (que incluye los contenidos declarativos que se trataron durante el curso-Taller); Heurístico, (que incluye los procedimientos, hábitos y habilidades que debe mostrar el estudiante en cada actividad o en cada evidencia de desempeño) y el axiológico (que permite



apreciar los comportamientos, valores o actitudes que se deben manifestar en las actividades o productos elaborados).

Con respecto a los resultados de la evaluación de los aprendizajes en el grupo matutino, aprobaron la EE 15 Alumnos, una reprobada y dos sin derecho. Las calificaciones de los aprobados fueron las siguientes: calificación de diez seis estudiantes; nueve tres alumnos; calificación de ocho dos estudiantes; y tres con calificación de seis. Una con cinco; Dos sin derecho porque dejaron de asistir a la clase. En el turno vespertino los 12 integrantes aprobaron, uno con calificación de siete y el resto con diez.

Resultados de la aplicación del Proyecto- Aula, en la EE de Evaluación Curricular

Se presentan a continuación ideas sobre los resultados obtenidos como innovación educativa en la práctica docente a partir de la aplicación del proyecto- Aula, en la EE de Evaluación Curricular. Entre ellos está que se propicio mayor trabajo colaborativo, menos contenidos declarativos o conceptuales; mayor búsqueda de información en diferentes referencias bibliográficas impresas y virtuales, uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Además de favorecer actitudes como: colaboración, solidaridad, respeto, honestidad, responsabilidad y otras. Los ejes integradores del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF) que son el teórico, heurístico y axiológico tienen que ver con los ejes de transformación que se proponen en el proyecto aula, como son el de la complejidad, la investigación y el uso de las TIC's. Con base en esos tres ejes de transformación se comenta lo siguiente:

El eje de la Complejidad, aunque es difícil de conceptualizar, en este escrito se concibe de manera general como la mirada que se tiene de un objeto a investigar tratado desde diferentes aristas o enfoques o disciplinas o bien transdisciplinario. Respecto a los estudiantes, sus propuestas metodológicas, las enfocaron desde sus miradas, sin perder de vista la fundamentación teórica, ellos, eligieron hacer su propuesta metodológica seleccionando por decisión propia el objeto a evaluar y el nivel educativo. Entre los resultados obtenidos con base en los objetos a evaluar se trataron las siguientes temáticas: la administración educativa (específicamente control escolar), los recursos y/o materiales escolares; la estructura y organización curricular; el análisis comparativo entre diversas reformas del nivel básico con la



reforma de formadores (normalistas). En cuanto a los niveles educativos, las propuestas metodológicas de evaluación curricular se hicieron en educación secundaria, educación normal y nivel superior.

Por lo que se refiere al eje de transformación sobre **la investigación**, los resultados también fueron satisfactorios, porque los estudiantes se dieron a la tarea de llevar a cabo investigaciones documentales y de campo, tanto documentales impresas como virtuales. Esta fueron usadas para la construcción del marco teórico de sus propuestas, así como para la construcción de sus instrumentos y recabar información; otras referencias para el uso adecuado de los recursos tecnológicos. Las investigaciones de campo se hicieron para recabar información del objeto a evaluar en situaciones reales, de igual manera para ver el estado de la cuestión, y para ser usados en la aplicación de los instrumentos diseñados. Entre estos instrumentos se encuentran: guiones de entrevista, listas de cotejo, cuestionario, cuadros de doble entrada para concentrar la información, entre otros. Cabe señalar que algunos estudiantes hicieron una pequeña aplicación de la prueba piloto entre los compañeros de su grupo. Los alumnos sistematizaron sus propuestas metodológicas, mismas que llevaron los siguientes elementos: título, presentación, índice, introducción, justificación, objetivos, marco o sustento teórico, marco contextual, metodología (diseño y aplicación de su propuesta), análisis y presentación de resultados, conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

Con base en el eje de transformación en el uso de las **Tecnologías de la Información y la Comunicación**, los resultados fueron buenos, con aciertos y desaciertos. Se utilizaron: buscadores con Google académico para exploración de información; el portal de Eduteka; también se creó un grupo en Gmail con la cuenta ecmuvmaribel@gmail.com, se utilizó normalmente el correo electrónico y el chat; también se participó en la plataforma EMINUS V2.2. de la U.V. aquí las herramientas utilizadas fueron el correo electrónico, chat, comunicados y foro. Otras herramientas tecnológicas empleadas fueron programas como: Word, Power point, autoformas, imágenes, CD. Se dice que los resultados fueron buenos, porque los estudiantes buscaron sus propias estrategias para cumplir con sus tareas relacionadas con el uso de las TIC's.





Se considera que todo lo mencionado con base en los ejes transformadores es una innovación educativa, porque en la práctica docente, en lo personal es la primera vez que se aplica desde esa perspectiva y se considera que tiene elementos muy valiosos, al poner a la vanguardia al docente en el uso de las TIC's, en dar libertad a los estudiantes para que elijan los contextos donde deciden hacer su investigación, elegir la temática de mayor interés sin salirse de los objetivos curriculares formulados para su formación profesional. También ayuda en la práctica docente para que el profesor sistematice su planeación en situaciones reales, en donde permita un mejor desenvolvimiento de los alumnos.

CONCLUSIÓN

Para cerrar el presente trabajo, se hace la siguiente reflexión sobre el desarrollo de la propuesta: al principio fue una experiencia demasiado estresante, al llevar a cabo el diseño Instruccional, debido los términos y conceptos empleados, así como la falta de claridad en los mismos; sin embargo con el paso del tiempo al ir reconstruyendo y con la asesoría frecuente, se fueron aclarando algunas dudas, sobre su elaboración.

En cuanto a la Aplicación, la reflexión que como docente queda, es que sí se puede innovar, siempre y cuando haya actitudes fundamentales como la apertura, tolerancia, disposición, compromiso, responsabilidad y paciencia entre otras.

Por otro lado, en cuanto a los resultados obtenidos, en su mayoría fueron satisfactorios, no deja de apreciarse que se requiere de mayor trabajo y conocimiento en uso de las TIC'S y la plataforma EMINUS. Así como hacer llegar comentarios a los responsables de esta última, para darles mayor utilidad académica y que haya mayor comunicación; favoreciendo redes entre estudiantes y académicos.

En la aplicación de la propuesta del Proyecto aula se tuvieron algunas debilidades que son elemento de análisis en la práctica docente, y que se requiere fortalecer para brindar mejores oportunidades en la enseñanza y en el aprendizaje. Entre las **debilidades** se encuentran como factores externos la carencia de infraestructura y equipamiento; las ocasionadas por factores internos son: llevar mayor seguimiento sistematizado en la evaluación de los aprendizajes. Dejar de llevar a cabo la relatoría o la bitácora, diaria.





Por último, se piensa que el Proyecto- Aula es una excelente opción para estar a la vanguardia en los procesos de enseñanza y aprendizaje; para promover la cultura de la investigación, integrarse en la sociedad del conocimiento, producir y generar conocimientos a partir de la propia práctica docente, gestionar las nuevas necesidades institucionales, ayudar a los estudiantes a valorar su identidad profesional en el campo laboral y ante la sociedad con la resolución de problemas en la vida profesional, académica, personal y social; entre otras bondades, siempre y cuando se cuente con la capacitación necesaria, la infraestructura adecuada y los recursos mínimos requeridos.

BIBLIOGRAFÍA:

ACET (2009). *Guía de reflexión para documentar la aplicación de las tareas / proyectos diseñados*. México: ACET. Área, M (1993). *Unidades Didácticas e Investigación en el Aula*. Colección: Cuadernos Didácticos. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Las Palmas de la Gran Canaria: Librería Nogal Ediciones.

ACET® (2009) Diseño de Tareas/ proyectos de aprendizaje Proyecto Aula. Taller para el diseño de tareas/ proyectos de aprendizaje para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo.

ACET®_Universidad Veracruzana (Julio de 2009). Proyecto AULA. De la transformación a la innovación en el aula Elementos clave del proyecto. Xalapa, Ver.

Facultad de pedagogía (2000). Programas de estudio 2007. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver.

Facultad de Pedagogía, Sistema Escolarizado. Plan de estudios 2000. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver.

Zarzar Charur, C. (2006) *Habilidades básicas para la docencia*. Editorial Patria, México.





ANEXO 1

Enunciado de la clase de tarea / proyecto de aprendizaje

El estudiante diseña, de manera impresa, una propuesta metodológica para un objeto a evaluar desde la perspectiva de la evaluación curricular, sustentada en información de teóricos clásicos y actualizados y presentarla ante los compañeros y el profesor del grupo.

Objetivo de desempeño

Manejar recursos tecnológicos para favorecer la indagación y presentación para el diseño de la propuesta metodológica de evaluación; así como la interacción y comunicación de manera respetuosa y colaborativa entre los integrantes del grupo, como lo requiere la evaluación curricular.

Productos/evidencias	Criterios de desempeño	Porcentaje	Criterios de desempeño				
			Nivel 1 No aceptable	Nivel 2 Aceptable	Nivel 3 Bueno	Nivel 4 Muy bueno	Nivel 5 Excelente
Presentación de la propuesta metodológica en un CD.	Datos generales Recurso informático Calidad de los materiales Dominio de contenido Información referente a la propuesta. Expresión oral Expresión escrita Conclusión Actitudes de: respeto, tolerancia y colaboración Entrega oportuna	40%	Si presenta seis o menos de los criterios enlistados. 15%	Si presenta siete de los criterios enunciados. 20%	Si presenta ocho de los criterios señalados 25%	Si presenta, todos los criterios enunciados 35%	Si presenta, todos los criterios enunciados y agregan como equipo algún punto relevante que no esté enlistado 40%
Propuesta metodológica de evaluación curricular	Datos generales Introducción Diseño Aplicación Resultados Conclusiones Bibliografía Anexos Expresión escrita adecuada. Engargolado.	50%	Si presenta seis o menos de los criterios enlistados. 15%	Si presenta siete de los criterios enunciados 25%	Si presenta ocho de los criterios señalados 30%	Si presenta, todos los criterios enunciados 45%	Si presenta, todos los criterios enunciados y agregan como equipo algún punto relevante que no esté enlistado 50%
Autoevaluación Evaluación del docente Evaluación del curso	Datos generales Congruencia con los cuestionamientos Expresión escrita	10%	Si entrega las tres evaluaciones o menos con cuatro respuestas y sin	Si entrega las tres evaluaciones con seis respuestas y los	Si entrega las tres evaluaciones con ocho de los cuestionamientos. Y	Si entrega las tres evaluaciones con los criterios indicados.	Si entrega las tres evaluaciones con todos los criterios enunciados y algún comentario



CONGRESO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN



29 y 30 de Septiembre y 1 de Octubre de 2011



	Reflexión Honestidad Entrega oportuna		tomar en cuenta los criterios enlistados 3%	criterios señalados. 6%	los criterios solicitados. 8%	9%	general. 10%
--	---	--	---	--------------------------------------	--	-----------	------------------------

