



CUADERNILLOS DE TRABAJO COMO UNA HERRAMIENTA DOCENTE ANTE LA DEVALUACIÓN DE LAS MATERIAS HUMANÍSTICAS Y SOCIALES EN EL CONALEP.

Colmenares Maguregui María Del Socorro chocolito_2002@yahoo.com.mx
García Cruz Liliana

UNAM; CONALEP

RESÚMEN

El desarrollo de las competencias genéricas ha sido una constante en los últimos años, por lo que en todas las instituciones de educación se presenta la reducción o eliminación de las materias humanísticas y sociales, como se puede observar en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) en la Reforma del 2003 y la adecuación que sufre en 2008. Ante esta pérdida como docentes de estas materias nos surge la inquietud de ¿cómo desarrollar en los jóvenes los conocimientos y habilidades necesarios para enfrentar los cambios que se presentan día con día?, si cada vez se reducen las materias y los contenidos. Es por eso que se desarrollan los cuadernillos de trabajo como una herramienta para el docente de las materias de “Derechos Humanos” y “Filosofía” (2003) y de “Interpretación de Normas de Convivencia Social” y “Reflexión sobre el Pensamiento Humano” (2008).





PALABRAS CLAVE

Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), Cuadernillos de trabajo, Constructivismo, Reforma 2003 y Perdida de materias humanísticas

OBJETIVO DE ESTUDIO

En los últimos años en el ámbito educativo se presenta un desarrollo de las competencias, las habilidades y las aptitudes, dando prioridad a las cuestiones genéricas y deja de lado las intelectuales entre las que se encuentran las humanísticas y sociales necesarias para el desarrollo integral de los jóvenes. Esto se puede observar en la Reforma Académica 2003 del CONALEP, en donde algunas disciplinas humanísticas y sociales disminuyen tanto en cantidad como en calidad o desaparecen del Plan de estudios. Este panorama se agrava en la adecuación que sufre la Reforma Académica en 2008, donde las materias humanísticas y sociales se transforman de manera radical desde los contenidos hasta los nombres de las asignaturas.

Antes este panorama el presente trabajo tiene como objeto proponer al docente que imparte las asignaturas de Interpretación de normas de convivencia social y de Reflexión del pensamiento humano, nuevas estrategias en el proceso enseñanza aprendizaje, con base en contenidos claves y herramientas pedagógicas para fortalecer la calidad de las habilidades intelectuales y humanas, básicas para formar individuos de pensamiento crítico, creativo con ideas que representen los retos intelectuales.





JUSTIFICACION

En la actualidad la educación se presenta como parte fundamental en el desarrollo económico, tecnológico y laboral de los países. Por lo que la sociedad exige a los individuos contar con habilidades, competencias y aptitudes genéricas del aprendizaje, lo que produce una devaluación de las asignaturas humanísticas y sociales, a las que se les consideran obsoletas ya que éstas no son redituables en un mundo globalizado capitalista donde lo que importa es la formación de individuos para un trabajo productivo.

Por lo que en los diferentes niveles y modalidades educativos se puede observar que se integran en los planes y programas de estudio un conjunto de elementos necesarios para lograr el desarrollo de sus habilidades genéricas, dejando a un lado las intelectuales, en donde se encuentran las sociales y humanísticas. Esto se puede observar en el CONALEP que mediante la Reforma Académica puesta en operación en el ciclo escolar 2003-2004, los planes de estudio presentan una disminución de las materias humanísticas y sociales en un 35% de carga académica. En 2008 sufre una adecuación, no obstante se trataron de eliminar asignaturas como Filosofía, pero ante la presión ejercida por académicos, investigadores e intelectuales se modifican los contenidos y cambia el nombre de la materia a “Reflexión sobre el Pensamiento Humano”, además de aumentar una hora a la semana de carga académica. (La Jornada, 2009)

Ante este escenario, ¿Cuál es el quehacer del docente de las asignaturas humanísticas y sociales?, si cada vez se reduce más la carga académica y los contenidos, ¿Cómo apoyar a los alumnos para formar individuos con conocimientos, habilidades y aptitudes que les permita ser más críticos y analíticos? En este sentido se presenta una propuesta pedagógica basada en cuadernillos de actividades en donde a través de estrategias, herramientas





pedagógicas y contenidos clave, el alumno desarrolle las habilidades humanísticas como el pensamiento crítico, la creatividad; con valores e ideas que le permitan tomar decisiones ante los retos y dilemas de la vida (tanto laboral, como social y familiar).

FUNDAMENTACION TEORICA

Para desarrollar las habilidades humanísticas en los alumnos es necesario hablar del conocimiento escolar en donde se reconstruye el conocimiento científico mediante un proceso en donde intervienen varios aspectos, como el conocimiento que configura las ideas que tienen los alumnos en su práctica cotidiana. Éstas determinan las creencias que se manifiestan en el proceso de enseñanza–aprendizaje, la socialización que en la escuela se va a generar, y permiten que este conocimiento se ajuste a sus propias necesidades del contexto escolar.

El docente debe despertar en el alumno el interés por el conocimiento científico y relacionarlo con el conocimiento cotidiano, para que le permita encontrar un sentido a su aprendizaje, contextualizándolo. Así, el conocimiento escolar no se encuentra desvinculado del conocimiento científico. Dentro de las características del Modelo Académico 2003, se encuentra la contextualización, que es necesaria para que el aprendizaje tenga un sentido. Como menciona Edgar Morín:





Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, simultáneamente, separarlo de él. Al igual que cualquier otro conocimiento, el del ser humano también debe ser contextualizado: “quiénes somos” es una cuestión inseparable de “dónde estamos”, “de dónde venimos” y “a dónde vamos”¹.

Por lo que el conocimiento adquirido en el aula tiene una aplicación en la vida cotidiana, generando un lazo entre ambos, y no observarlo como algo lejano, así menciona Edgar Faure: *Ya no se trata de adquirir aisladamente conocimientos definitivos, sino de prepararse para elaborar, a todo lo largo de la vida, un saber en constante evolución y de “aprender a ser”².*

Esta relación entre el conocimiento y la vida cotidiana se encuentra latente en el constructivismo, ya que su objetivo principal es saber “cómo construye el conocimiento el ser humano”. Está inspirado en la teoría genética de Jean Piaget, quien supone que la información que provee el objeto es importante, pero de ningún modo suficiente para que el sujeto adquiera conocimiento. Por el contrario, la información sobre los objetos, provista por los sentidos, está fuertemente condicionada por los marcos conceptuales (esquemas) que orientan todo el proceso de adquisición de los conocimientos. Estos marcos conceptuales son construidos por el sujeto cuando interactúa con los distintos objetos. Sin embargo, el sujeto transforma al objeto al actuar sobre él y al mismo tiempo organiza y transforma sus estructuras o marcos conceptuales en un ir y venir sin fin, así el sujeto conoce cada vez más al objeto, pues se aproxima cada vez más a él, pero al mismo tiempo el objeto se aleja más del sujeto y nunca acaba de ser conocido completamente.



29 y 30 de Septiembre y 1 de Octubre de 2011



Además de esta relación entre el conocimiento y la vida cotidiana se tomó en consideración el lograr en los alumnos un aprendizaje significativo, Ausubel señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (por supuesto el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales). En el caso de que el alumno parta de sus conocimientos previos y éstos al entrar en contacto con el conocimiento científico los reconstruye, el aprendizaje que obtiene se vuelve significativo. Además si lo relaciona en su contexto los resultados son más productivos. Tal vez el proceso de enseñanza-aprendizaje es más lento pero los resultados son más fructíferos.

Es por eso que se desarrollaron cuadernillos de trabajo con actividades y herramientas que permitan al alumno la construcción del conocimiento y que este sea significativo no solo en el aula sino en su vida cotidiana.

METODOLOGIA Y DESARROLLO

La reforma curricular ha sido gradual en la Educación Media Superior, respondiendo a las necesidades de la adquisición de competencias de aprendizaje y laborales. Se inició durante la gobierno del Lic. Ernesto Zedillo con la reforma en el CONALEP, aterrizando en esta institución con la Reforma Académica del 2003, la cual retomó el planteamiento del Programa Nacional de Educación 2001-2006, que permitió determinar en qué medida el currículo y la enseñanza satisfacían los objetivos educativos propuestos. El Plan de estudios 2003 presentó una disminución de las materias humanísticas y sociales, las cuales son indispensables para reivindicar la capacidad de analizar, crear, criticar e intervenir en los problemas sociales y de la vida cotidiana de los alumnos, para formar individuos con conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes que les permitan participar en la resolución de los problemas que enfrenta México y mejorar la calidad de la enseñanza en el sistema educativo nacional.





En la Reforma Académica 2003 del CONALEP, las disciplinas humanísticas disminuyeron, tanto en cantidad como en calidad, en un 35% de carga académica. Esto se ve reflejado en el mapa curricular, pues aunque algunas materias como Historia y Geografía, Valores y Filosofía se conservaron -con una clara reducción en número de horas-, otras como Historia de México, Historia Regional, Estructura Socioeconómica y Ciencias Sociales (esta última era impartida a los jóvenes que llevaban bachillerato), no se contemplaron en el Plan de estudios 2003.

En el 2008 ante la diversidad de planes y programas de estudios en las distintas instituciones de Educación Media Superior se gesta la creación de un Sistema Nacional de Bachillerato (SNB) que incluya la diversidad del currículo que actualmente existe en este nivel educativo; y que permita dar movilidad a los estudiantes tanto en situaciones escolares como en las laborales y se encuentra sostenido en cuatro pilares:

1. Construcción de un Marco Curricular Común.
2. Definición y reconocimiento de las opciones de la oferta de la Educación Media Superior.
3. Profesionalización de los servicios educativos.
4. Certificación Nacional Complementaria.

Dentro del SNB se involucran a todos los subsistemas que componen el nivel medio superior, para dotar a los estudiantes, docentes y a la comunidad educativa de nuestro país con los fundamentos teórico-prácticos para que el nivel sea relevante en el acontecer diario de los involucrados.

Con la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), los diferentes subsistemas del Bachillerato podrán conservar sus programas y planes de Estudio, los cuales se reorientarán y serán enriquecidos por las competencias comunes del SNB. En este sentido el CONALEP forma parte de esta reforma, y





los programas de estudio concebidos en torno a estas competencias están compuestos de dos tipos de módulos: auto contenido e integradores.

Los módulos integradores, que representan entre el 65 y 67% de la carga académica, se refieren a los conocimientos científicos y humanísticos de carácter básico y propedéutico. Son comunes a todas las carreras. Por su parte, los módulos de auto contenido, están diseñados con base en normas técnicas de competencia laboral institucionales que fueron diseñadas por el propio CONALEP, representan el 33-35% de la carga horaria, y se dividen en las siguientes tres categorías: *Transversales*: se trata de cursos comunes a las carreras afines y que pueden cursarse en cualquier semestre, *Específicos*: se trata de los cursos específicos de cada una de las carreras y *Optativos*: incluye cursos orientados a atender necesidades de vinculación regionales, que pueden conformarse como especialidades. Estos últimos representan 20% de la carga horaria total. La reforma curricular contempla también un programa de tutorías que se desarrolla en paralelo a los cursos y busca fortalecer valores, actitudes, hábitos de estudio y habilidades del pensamiento en los estudiantes.

Se observa que al reestructurar los planes de estudio en el CONALEP, lo que sucedió es que cambiaron los nombres de las asignaturas, se aumenta una hora más a la semana de estas materias, los contenidos siguen siendo muy ambiciosos, los cuales no se logran, sin perder de vista que en esta reforma todas las carreras del Colegio se les incluye el bachillerato, por esa razón se incrementaron los módulos integradores.

Para nosotras es claro que dentro de todo el sistema educativo existe una pérdida de las asignaturas humanísticas y en algunos casos la desaparición de ellas. Sin embargo, como docentes de disciplinas humanísticas y sociales, preocupadas por esta situación hemos elaborado unos cuadernillos que se encuentran sustentados en el programa que proporciona la institución, los cuales tiene como objeto que los alumnos cuenten con una herramienta que los incite a





buscar e investigar además de que se den cuenta de la importancia que tienen estas asignaturas. Para la Reforma Académica del 2003 elaboramos los cuadernillos de “Derecho Humanos” y “Filosofía”; con la restructuración de las asignaturas al participar el CONALEP en la RIEMS, hemos elaborado el cuadernillo de “Interpretación de Normas de Convivencia Social” y “Reflexión sobre el Pensamiento Humano”.

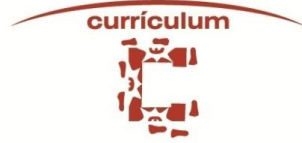
¿Cómo surgió la elaboración de estos cuadernillos?

La principal preocupación era el fortalecimiento de las pocas asignaturas humanísticas y sociales con el objeto de lograr que los alumnos se dieran cuenta de la importancia de estas, no solo como una asignatura más, sino como parte de su vida cotidiana, por otro lado la población estudiantil que ingresa al colegio no cuenta con los recursos económicos para comprar los libros necesarios. Es por eso que se buscaron estrategias de aprendizaje y actividades que despertaran el interés de los alumnos, para obtener las metas propuestas.

Primero se revisó el Plan de estudios para ver la transversalidad de los contenidos en las asignaturas, posteriormente se analizó el programa de estudios de las materias, en este sentido se retomaron algunas actividades propuestas, que se consideraron importantes. Entonces se inició la búsqueda y selección del material que se utilizaría como: lecturas, actividades, películas, canciones, cuentos, fragmentos de obras teatrales, poemas, entre otros.

Los cuadernillos cuentan con textos extraídos de sus autores, así como ejercicios a desarrollar. Estos pueden ser cuestionarios con preguntas abiertas o cerradas, espacios para elaboración de ensayos, mapas mentales, collage o un extracto de una obra de teatro para que la dramatizen. Al inicio de cada tema se pone una frase que los lleve a la reflexión, como puede ser un poema, además de algunas sugerencias para asistir al museo o ver una película completa o algunos





fragmentos de acuerdo al tema, se incluyen cuentos y canciones que despiertan su interés.

Al hacer el encuadre, se les presenta el cuadernillo y se le entrega una copia al representante de grupo con el fin de que la reproduzcan todos los alumnos, o también a quien lo desea se les facilita el archivo digital para que lo impriman, se les hace ver que es un material que se elaboró para ellos por tal motivo no se lucra con él.

La utilización de estos cuadernillos ha permitido facilitar el trabajo con los alumnos, así como también despertar el interés por la investigación y la lectura, en consecuencia formar alumnos analíticos, críticos y creativos. Constantemente los cuadernillos se están revisando y se van modificando de acuerdo a las sugerencias hechas por los alumnos, o bien detectando los errores que se van encontrando en el momento de la aplicación. Estos cuadernillos se presentan como una herramienta de trabajo para el docente, que facilita el desarrollo de su actuar, por lo que en cualquier materia pueden ser llevados a cabo.

CONCLUSIONES

En el sistema educativo nacional existe en todos los niveles una disminución de las asignaturas humanísticas y sociales, como se observa en la RIEMS, aunque se contradice en el discurso pues se dice una Reforma totalmente humanista. Ante esta situación, ¿qué se puede lograr cuándo algunas asignaturas humanísticas y sociales se eliminaron o en dónde los contenidos son inalcanzables?, como lo manifestó el Dr. Pablo González Casanova (La Jornada 2009) al respecto de la RIEMS, esta *reforma estaría atentando contra una educación que ponga como centro la humanización de los seres humanos.*





Teniendo claridad sobre lo que pretende la RIEMS, en el alumno al contar con los conocimientos, las habilidades y las actitudes que le permitan ser competente, para ser un individuo autónomo, y que se pueda desarrollar en los distintos contextos (familiar, escolar, social e internacional), además de que tenga la capacidad de contextualizar. Bajo esto fundamento se elaboraron cuatro cuadernillos que ayudan a revalorar las pocas asignaturas humanísticas y sociales que aún se conservan en la RIEMS.

A través de estos cuadernillos se despertó el interés en el alumno por la investigación y se le sensibilizó ante los problemas que se viven en la sociedad actual, lo que permitió un vínculo entre la teoría y la práctica, es decir una contextualización que la misma reforma exige. Además de enseñarles a utilizar las fuentes primarias y ampliar su bagaje al darles una serie de elementos culturales accesibles a sus posibilidades económicas.

Por medio del cuadernillo los conocimientos que iban adquiriendo los alumnos se pueden considerar aprendizajes significativos pues les encontraban utilidad, en la actualidad lo útil ayuda a mejorar la vida. Ante esta utilidad les llamaba la atención la materia y no se les hacía tediosa y no había una apreciación negativa del tiempo en el que se desarrollaba la clase.

Los cuadernillos fueron un instrumento que ayudó a fortalecer las asignaturas de “Derechos Humanos” y “Filosofía” (2003), y de “Interpretación de Normas de Convivencia Social” y “Reflexión sobre el Pensamiento Humano” (2008). Por lo que ante nuestra experiencia podemos recomendar la utilización de los cuadernillos en cualquier materia de acuerdo a las necesidades de cada profesor tomando en cuenta los planes y programas de cada institución en beneficio de los alumnos.





BIBLIOGRAFIA

AVILÉS, Karina. (2009) *Acusan a la Secretaría de Educación de “suplantar” contenidos filosóficos*. Periódico La Jornada 26 de mayo. Pág. 38. México.

COLL, Cesar (1997) *¿Qué es el constructivismo?*, Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires.

CONALEP (2003) *Reforma Académica 2003*. México.

CONALEP (2008) *Modelo Académico de Calidad para la competitividad*. México

FAURE, Edgar y otros (1973). *Aprender a ser. La educación del Futuro*. Alianza. 2ª. Edición. Madrid.

GIL ANTÓN, Manuel. (1998) *El núcleo teórico de la epistemología constructivista, en Conocimiento científico y acción social*. Gedisa, Barcelona..

GONZALEZ CASANOVA, Pablo. (2009). *Académicos demandan preservar disciplinas filosóficas en escuelas*. Periódico La Jornada. 26 de abril. Pág. 45 México.

IBÁÑEZ GARCIA, Tomás (1994). *La construcción del conocimiento desde una perspectiva socioconstruccionista*. Revista Universidad de Guadalajara. La Nueva Psicología Social. Dossier. México

MORIN, Edgar. *Los siete saberes para la educación del futuro* www.universia.edu.pe/noticias/principales/destacada.php?id=60274 - 32k , consultado 07 -01-08.

SEP (2008) *Reforma integral de la educación Media Superior en México*. La Creación de un Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. México.

