



## Modelo de análisis curricular de las prácticas educativas en la Formación Profesional

Romero Cortes Gabriela [pumaromcort@hotmail.com](mailto:pumaromcort@hotmail.com)  
Canchola Barrera Fátima

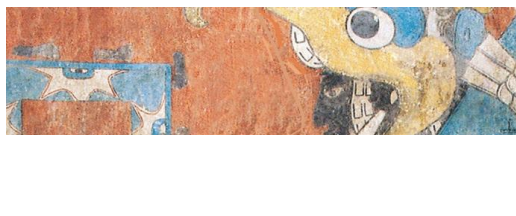
**FES ARAGÓN UNAM**

### INTRODUCCIÓN

La educación, como proceso del devenir histórico del hombre, está conformada por los conocimientos de aquellas ciencias que le permiten comprender un acto eminentemente social, es decir las ciencias sociales. El proceso educativo ha sido a lo largo de la historia un fenómeno de vital importancia para la investigación científica la cual “se entiende como un todo-relación rigurosamente articulado, que consiste en un proceso de producción de conocimientos nuevos así como en sus productos, histórica y geográficamente situados, para cuya realización se requiere tanto de un rigor disciplinario como de una audacia creadora”; (Sánchez, 1984)

Uno de los procesos educativos que forman parte del capital cultural de los hombres contemporáneos y que por mucho tiempo ha servido como vía para la conformación de cuadros para el desempeño laboral, es la Formación Profesional, estructurada, sistematizada y organizada a través de un currículo, es por ello que el análisis curricular como herramienta pedagógica permite dar cuenta de las prácticas educativas que se gestan dentro del entramado de lo curricular.





El hombre es hombre, y el mundo es mundo.

En la medida en que ambos se encuentran en una relación permanente, el hombre transformando al mundo sufre los efectos de su propia transformación.

Paulo Freire

## EL CAMPO DE LO CURRICULAR

A lo largo de su historia el concepto currículo ha tenido diferentes acepciones que en su mayoría concuerdan con una visión que lo determina como “el componente institucional que organiza las formas de apropiación del conocimiento, las diversas interacciones entre los sujetos, en el tiempo y en el espacio, bajo la concepción de conocimiento, hombre escuela, educación, sociedad y aprendizaje” (Barrón, 2002), bajo esta premisa se puede comprender que el hablar de curriculum resulta una tarea compleja sobre todo porque hace referencia a una multiplicidad de connotaciones acerca de lo que significa la palabra currículo y por supuesto como se implementa.

Una dificultad semejante se percibe al pretender realizar análisis curricular, puesto que, sobre la noción de currículo existe una vasta bibliografía, las posibilidades que se han abordado acerca de qué es el análisis curricular y cómo se realiza, nos dejan ver una multiplicidad de abordajes teóricos, epistemológicos y por supuesto metodológicos en torno al hacer del curriculum y las distintas perspectivas desde las que se estudia.

Es por ello que para poder estructurar un modelo particular de análisis curricular debemos partir de la consideración de comprender al currículo como un concepto polisemántico, que nos ofrece distintas posibilidades de comprender el fenómeno educativo.





Para hacer más explícita esta puntualización partimos de la clasificación que nos propone Margarita Pansza, quien nos habla de por lo menos cinco rubros en los que se agrupan las definiciones del currículo:

- Contenidos de enseñanza: lista de materias, contenidos o temas que delimitan el contenido de la enseñanza y el aprendizaje en instituciones escolares.
- Plan o guía de la actividad escolar: plan para el aprendizaje que enfatiza un modelo ideal para la actividad escolar.
- Como experiencia: la suma de las experiencias que los alumnos realizan dirigidos por la escuela, que resalta su carácter dinámico.
- Como sistema: se caracteriza por una serie de elementos constituyentes, y las relaciones entre estos.
- Como disciplina: como reflexión sobre el mismo proceso. (Pansza, 1998)

A partir de esta clasificación podemos observar que existe una fragmentación en las concepciones del currículum, por lo que es común que se adopte como términos sinónimos currículum, plan de estudios, mapa curricular y en algunos casos se tiende a equiparar el currículum con los contenidos de enseñanza, lo cual nos lleva comúnmente a serias distorsiones y deficiencias en el abordaje del campo de lo curricular.

Otra clasificación que apunta hacia la estructuración de un concepto más amplio e integrador del currículum es la que hace Estela Ruiz:

- Currículo como producto, este producto está sistematizado en un plan de estudios que si bien puede abarcar elementos que van desde el mapa curricular hasta detalles minuciosos acerca de la metodología de enseñanza y las condiciones idóneas para la implementación, no deja de



- ser determinado a planeación dejando de lado la experiencia vivida en la implementación.
- Currículo como proceso; se observa como proceso continuo y sistemático que tiene como elementos componentes el diseño, la puesta en marcha y la evaluación curricular.
- Currículo como practica social y educativa; es concebido como practica pensada y vivida, planificada desde las aspiraciones, intereses y percepciones sobre la formación profesional y vivida en la puesta en marcha del plan curricular dentro de la vida cotidiana. (Ruiz, 1998)

Desde esta perspectiva es que se contempla la necesidad de crear modelos de análisis curricular, que den cuenta de esta multiplicidad de factores teniendo como eje articulador la *práctica educativa* en la que se hace realidad un plan de estudios de formación profesional, pero también las implicaciones contextuales, políticas e ideológicas que confluyen en la vida cotidiana del currículo de la formación profesional; “la práctica pedagógica es indispensable para hacer realidad cualquier currículo. En ella se hacen evidentes las contradicciones, las ausencias y los aciertos del plan de estudios” (Pansza, 1998).

Por tanto el análisis curricular debe partir de una concepción integral del currículo que integre las distintas dimensiones que conforman esta práctica educativa, de manera que debemos concebir que el currículo es multidimensional y que por tanto es necesario encontrar una articulación entre sus dimensiones para poder comprenderlo. Para elaborar esta estructura multidimensional es necesario tomar en cuenta la noción de currículos concurrentes que plantea Posner: este autor plantea que hay cinco currículos concurrentes que confluyen de forma simultánea en el proceso educativo y son el oficial, el operativo el oculto, el nulo y el adicional. (Posner, 2005) De esta manera podemos entender que las prácticas





educativas no están atadas al espacio físico de un aula, por el contrario, éstas pueden darse en todos los escenarios que nos provee el currículum entendido como “la suma de las experiencias que los alumnos realizan dirigidos por la escuela” (Pansza, 1998), sabiendo que esta dirección aporta sentido y estructura al proceso educativo pero ello no limita a los distintos actores de la educación en su participación.

## DISEÑO METODOLÓGICO DE UN ANÁLISIS CURRICULAR DESDE LA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA

Para realizar análisis curricular a través de la investigación etnográfica es necesario señalar una serie de fases, que nos permitan dar estructura y coherencia a la investigación, esta serie de fases comúnmente es llamado modelo de investigación.

De estos modelos de investigación se desprenden una serie de acercamientos al objeto de estudio que posibilita circular de la indagación a la conformación del objeto entendiendo que aún cuando se determinan fases de una investigación, éstas no son lineales y estáticas, por el contrario van articulándose de manera que nos confrontan a cada momento poniendo en tela de juicio los procedimientos que llevamos a cabo para cada aspecto de la investigación.



Para caracterizar el modelo de investigación a utilizar en este estudio señalaremos que existen tres fases:

- Fase Epistemológica
- Fase de la estrategia general
- Fase de las técnicas de recolección y análisis de la información (Yuni, 1999)

La primera fase denominada epistemológica alude a la determinación del tema a investigar, la elaboración de las preguntas de investigación, la problematización y la formulación de objetivos, tomando como punto de partida las categorías fundamentales que constituyen el marco teórico de nuestra investigación.

Siguiendo dicha estructura se señala a continuación los elementos de esta fase:

#### TEMA

Análisis curricular de las prácticas educativas

#### PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo determina el currículo la formación profesional?

¿Cómo son las prácticas educativas de los en la formación profesional?

#### PROBLEMATIZACIÓN

La sociedad contemporánea demanda una formación profesional integral, dirigida a la innovación científica tecnológica, a la flexibilidad laboral, el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la constante acreditación y certificación de los conocimientos a través de proceso de actualización profesional permanente; por tanto deben buscarse mecanismos que den cuenta de las prácticas educativas de los profesionales en formación para adecuar y mejorar las experiencias de aprendizaje que construyen a través del currículo en el que están insertos.







## OBJETIVO

Comprender a través de un análisis curricular holístico las prácticas educativas y los procesos de formación profesional, promoviendo el reconocimiento de la cotidianidad del curriculum vivido por los estudiantes.

## CATEGORIAS

Currículo

Formación Profesional

Práctica Educativa

Análisis Curricular

La segunda fase alude a la estrategia general de la investigación posibilita el desarrollo de la investigación de campo “diseñar una investigación es, por lo tanto, planificar un conjunto de acciones y procedimientos que garanticen el logro de los objetivos... implica poner en juego decisiones, valoraciones y alternativas conceptuales que garanticen que el modelo descriptivo y explicativo de las teorías se correspondan con las características del fenómeno o situación estudiados” (Yuni, 1999)

Por tanto se comprenden en esta fase los siguientes elementos a considerar: selección del enfoque, definición del contexto o escenario, anticipar la dinámica del proceso de recolección de información.

En este sentido a través de la investigación es necesario comprender los diferentes factores que influyen en el desarrollo de la práctica educativa y la participación sus actores, así como sus mecanismos y horizontes; sin embargo “para explicar o comprender los humanos necesitamos marcos referenciales en los cuales realicemos estas acciones.” (Álvarez- Gayou, 2003).





Debemos señalar que el modelo de análisis curricular propuesto parte de la investigación cualitativa “las metodologías cualitativas lejos de proponer un proceso de investigación caracterizado por etapas fijas, secuencialmente ordenadas y proyectadas hacia adelante, se presentan así mismas resaltando su carácter dialéctico flexible y adaptable a las particularidades del objeto de estudio y del contexto en el que se lo aborda” (Yuni, 1999), en este sentido es importante señalar que una metodología cualitativa nos permite mirar el objeto de estudio desde una perspectiva que reconoce en la práctica educativa un proceso eminentemente social en el que está inserto un conjunto de simbolismos y significados que conforman la estructura de dichas prácticas, desde esta mirada podremos observar la práctica educativa como algo más que un fenómeno meramente instrumental del acto educativo, pues si bien es cierto que una de las dimensiones de las prácticas educativas anclan en la noción instrumental, pueden ser consideradas de forma mucho más amplia, por tanto podemos decir de las prácticas educativas que “la práctica educativa no posee un carácter aislado sino que se articula con otras prácticas socioculturales...las prácticas educativas son acciones relacionadas con el cuidado, la enseñanza y la dirección de otros... se asientan sobre hábitos, entendidos como una predisposición a actuar de determinada forma en una situación particular...son cotidianas y hacen parte de la vida diaria. Uno de sus rasgos particulares es su carácter sociocultural, en cuanto involucran a los sujetos que participan en ellas, comparten determinadas representaciones que circulan en el imaginario colectivo...” (Gaitán, 2005)

Una vez conformada esta concepción de las prácticas educativas apuntaremos a señalar que dentro de las metodologías cualitativas, aquella que nos permite conocer y comprender de manera más estrecha y apegada las prácticas

educativas, es la etnografía ya que “presenta condiciones particularmente favorables para contribuir a zanzar el hiato entre el investigador y el maestro, entre

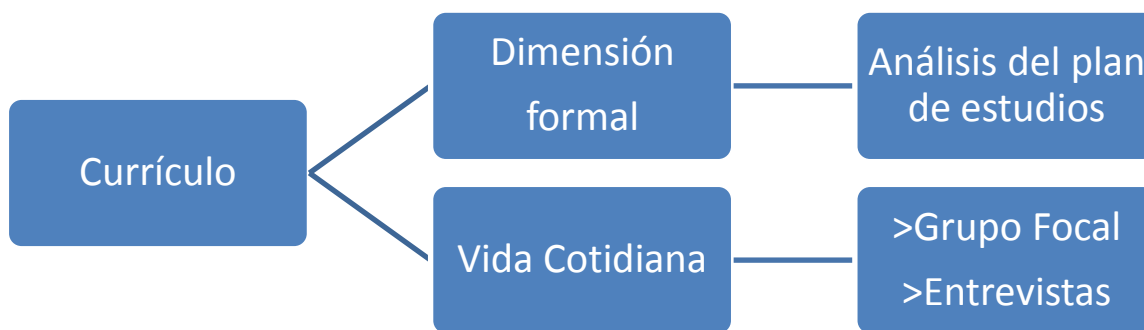




la investigación educativa y la práctica docente, entre la teoría y la práctica. El término deriva de la antropología y significa literalmente <descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos>. Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo de una situación a otra.” (Woods, 1986)

La investigación etnográfica nos permitirá establecer las relaciones entre las determinaciones del currículo y las practicas educativas que se conforman en la vida cotidiana de los actores del proceso educativo.

Cabe señalar que se plantea en esta fase de la investigación un proceso paralelo de recolección de información.



En el análisis del plan de estudios se hacen evidentes las determinaciones teórico metodológicas de la concepción de educación, aprendizaje y enseñanza que se promueven a partir del plan de estudios y además se conforma el ideal de profesionista que se pretende formar con todas aquellas implicaciones político- ideológicas determinadas a través del perfil de egreso y la estructuración propia del mapa curricular.

En los grupos focales y entrevistas se recogerá la vivencia y experiencia de los alumnos y docentes en la implementación del currículo de manera que





29 y 30 de Septiembre y 1 de Octubre de 2011



esta información permita comprender como se realizan dichas prácticas, que elementos del currículo están promoviendo el logro del perfil de egreso y cuáles los obstaculizan, pero además se recuperará la experiencia de los alumnos en torno a la reflexión acerca de su propio proceso formativo y la conciencia que tienen de éste.

La tercera y última fase del diseño de la investigación hace referencia a la recolección y análisis de la información, dicho análisis estará construido a partir de la noción de vida cotidiana, ya que esta noción nos permitirá dar cuenta de las practicas educativas de los de la formación profesional a fin de aportar elementos que nos posibiliten comprender cómo es que se vive el proceso de formación profesional a través de las prácticas educativas gestadas en el currículo y la determinación que ejercen sobre ellas los factores previstos en el plan de estudios así como algunos actores contextuales.

Para este análisis interpretativo es necesario señalar que “la vida cotidiana es un cruzamiento de situaciones sociales e historias particulares, lo grande se concretiza en la vida cotidiana de millones de personas. Separar lo general de lo particular o lo macro de lo micro es una falsa dicotomía...las pequeñas cosas que se emprenden diariamente tienen un sentido importante en el rumbo de los acontecimientos de la vida de los seres humanos” (Piña Osorio Juan Manuel, 1998).

Es por ello que este marco interpretativo resulta una alternativa con diversas posibilidades para la interpretación que nos anuncia tierra fértil para realizar el análisis curricular desde una perspectiva integradora que dé cuenta del





currículum de la formación profesional de manera que se incida en la recuperación de las prácticas que favorecen una formación profesional integral y acorde a las necesidades que demanda la sociedad contemporánea de los profesionistas del futuro.

## A MODO DE CONCLUSIÓN

Hoy en día es importante señalar la necesidad de abrir espacios de reflexión acerca del análisis curricular que den cuenta de la realidad vivida en la implementación del currículo de forma que sean recuperadas por la instancias evaluadoras y certificadoras, puesto que las tendencias de evaluación y certificación resultan a menudo sesgadas hacia la condición numérica y se direccionan solo en términos de los indicadores de calidad. Si tomamos en cuenta el análisis curricular como una herramienta cotidiana de mejoramiento y permanente restructuración del las prácticas educativas al interior del currículo estaremos mejor preparados para enfrentar los retos que nos impone la sociedad contemporánea y las demandas que le hace a las instituciones de educación superior en términos de la formación de profesionales.



## BIBLIOGRAFÍA

Álvarez- Gayou, J. J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.

Barrón, T. C. (2002). *Universidades Privadas (Formación en Educación)*. México : UNAM CESU.

Dewey, J. (1991). "El niño y el programa escolar ". En *El campo del currículo. antología* (págs. 99-114). México : UNAM - CESU .

Durkheim, E. *Educación y Sociología*. México : Colofón.

Gaitán, R. C. (2005). *Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior* . Bogota: Pontificia Universidad Javeriana .

Gaitán, R. C. (2005). *Prácticas educativas y procesos de formación en la educación superior*. Bogotá, Colombia: Facultad de Educación. Pontificia Universidad Javeriana.

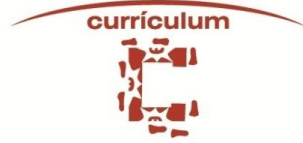
Panza, M. ( 1998). *Pedagogía y Currículo*. México: Guernika.

Piña Osorio Juan Manuel. (1998). *La interpretación de la vida cotidiana escolar y prácticas académicas*. México: Ed. Plaza y Valdés /UNAM.

Posner, G. J. ( 2005). *Análisis del currículo*. México: Ed. McGrawHill .

Ruiz, L. E. (1998). *Propuesta de un modelo de evaluación curricular para el nivel superior. Una orientación Cualitativa*. México: CESU/UNAM.

Sánchez, P. R. (1984). La investigación científica en Ciencias Sociales. *Revista Mexicana de Sociología* , 32.



Woods, P. (1986). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. España: Paidós.

Yuni, J. y. (1999). *Investigación etnográfica e investigación acción*. Argentina: Brujas.